Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 26
с углубленным изучением французского языка

«Рассмотрено»
на заседании методического
объединения учителей
начальных классов
Протокол № 1
от «29» августа 2017 года

Руководитель методического
объединения:
_____(Савенко Л.С.)

«Принято»:
на заседании
педагогического совета
Протокол № 9
от «30» августа 2017 года

«Утверждаю»
Директор ГБОУ СОШ № 26
с углубленным изучением
французского языка
Семенова Е.Е.

Приказ № 48/17-ОД
от «01» сентября 2017 года

Рабочая программа
по литературному чтению
для 3 «Б» класса

4 часа в неделю (всего 136 часов)

Составитель:
учитель начальных классов
ГБОУ СОШ № 26 с углубленным
изучением французского языка
Чибрик Анастасия Александровна

2017 - 2018 уч. г.
Санкт-Петербург

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009 г.) и авторской программы Л.А. Ефросининой «Литературное чтение. 1-4 классы».

Основная **цель** урока литературного чтения в начальных классах - помочь ребёнку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы как искусства художественного слова; обогатить читательский опыт.

Задачи курса «Литературное чтение»:

• обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;

• научить понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);

• систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим,- поисковым и просмотровым);

• включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;

• формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;

• расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

Развитие читателя предполагает формирование такой деятельности, когда он способен ***воспринимать*** текст (слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча изучать текст или только знакомиться с ним); ***понимать*** читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональные отношения и т.д.); ***воссоздавать*** в своём воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и, наконец, ***воспроизводить*** текст, т.е. уметь рассказывать его в разных вариантах - подробно, выборочно, сжато, творчески, с изменением ситуации. Эти компоненты необходимы для осуществления правильной читательской деятельности.

Основными образовательными линиями курса «Литературное чтение» являются следующие:

1. Обеспечение полноценного восприятия литературного произведения, глубины понимания учащимися текста и специфики его литературной формы. Выявление точки зрения писателя, формирование позиции читателя.

2. Система работы над навыками чтения.

3. Включение учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения.

4. Формирование литературоведческих представлений, которые необходимы школьнику для освоения литературы как искусства слова.

5. Расширение круга чтения учащихся, создание «литературного пространства», соответствующего возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся.

Специфическими особенностями литературного чтения в начальной школе являются следующие:

1. Сочетание работы над собственно чтением, техническими навыками и читательскими умениями.

2. Работа над текстом как речеведческой единицей и над литературными произведениями как искусством слова с учётом их специфической структуры и жанровых особенностей .

3. Одновременная работа над языком произведения и речью детей.

4. Сочетание работы над художественным произведением и детской книгой как особым объектом изучения.

5. Использование знаний о тексте как особой единице, различение художественного и научно-познавательного произведения .

6. Формирование литературоведческих представлений, обеспечивающих полноценное восприятие произведений, ориентировка в мире книг.

7. Освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферы, обогащением духовного мира ученика.

Данный курс носит интегрированный характер, что обеспечивает синтез знаний, полученных при изучении других учебных предметов (изобразительного искусства, окружающего мира, русского языка, технологии, музыки), и позволяет реализовать их в интеллектуально - практической деятельности ученика:

• *на уроках русского языке:* составление и запись предложений и мини-текстов (рассказов, сказок) о героях литературных произведений;

• *на уроках изобразительного искусства:* иллюстрирование отдельных произведений, оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным произведениям;

• *на уроках музыки:* слушание музыкальных отрывков по теме изученных произведений;

• *на уроках технологии:* изготовление книг-самоделок, ремонт книг, практическое знакомство с элементами книги, уроки коллективного творчества (аппликация, лепка по изученным произведениям или разделам);

• *на уроках окружающего мира:* рассматривание изучаемых предметов и явлений с позиций ученого и художника.

В третьем классе формирование читателя продолжается на более сложных (но доступных) текстах, углубляются литературные познания ученика, обогащается его читательский опыт. Читательское развитие школьника приобретает большую глубину, а чтение становится более самостоятельным. Между учеником, книгой, автором складываются определенные отношения, вызывающие у третьеклассников личные симпатии и предпочтения. Дети знакомятся с новыми литературоведческими понятиями (средства выразительности), выделяют особенности жанров.

В соответствии с Образовательной программой школы рабочая программа **рассчитана на 136 часов в год при 4 часах в неделю**.

Программа обеспечена следующим **учебно-методическим комплектом**:

1. **Литературное чтение**: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1,2 *I* Л.А Ефросинина. - М.: Вентана-Граф, 2013. - (Начальная школа XXI века).

2. **Литературное чтение:** 3 класс: рабочие тетради для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1,2 *I* Л.А Ефросинина. - М.: Вентана-Граф, 2013. - (Начальная школа XXI века).

3. **Литературное чтение**: 3 класс: учебные хрестоматии для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1, 2 *I* Л.А Ефросинина. - М.: Вентана-Граф, 2013. - (Начальная школа XXI века).

4**. Проверочные тестовые работы**: русский язык, математика, чтение: 3 класс / Л.Е. Журова, Л.А Евдокимова, Е.Э. Кочурова [и др.]. - М.:· Вентана-Граф, 2012. - (Начальная школа XXI века).

5. **Книгочей**. Словарь-справочник по литературному чтению: 1-4 класс *I* Л.А. Ефросинина. - М.: Вентана-Граф, 2012. - (Начальная школа XXI века).

6. **Литературное чтение**. Методическое пособие: 3 класс *I* Л.А Ефросинина. - М.: Вентана-Граф, 2013. - (Начальная школа XXI века). .

7. **Литературное чтение в начальной школе**: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыка чтения, диагностические задания: В 2ч. Ч.2./ Л.А Ефросинина. - М.: Вентана-Граф, 2012.

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Содержание программного материала	Количество часов
1	Устное народное творчество	16
2	Басни	5
3	Произведения А.С. Пушкина	10
4	Стихи русских поэтов: Ф.И. Тютчева, А.Н. Майкова, А.А. Фета	5
5	Произведения Л.Н. Толстого	11
6	Произведения Н.А Некрасова	7
7	Произведения А.П.Чехова	6
8	Сказки зарубежных писателей	4
9	Стихи русских поэтов	7
10	Произведения Д.А. Мамина-Сибиряка	7
11	Произведения А.И. Куприна	7
12	Стихи С.А.Есенина	7
13	Произведения К.Г. Паустовского	12
14	Произведения С.Я. Маршака	4
15	Произведения Л. Пантелеева	5
16	Произведения А.Л. Гайдара	7
17	Произведения М.М. Пришвина	7
18	Произведения зарубежных писателей	9
	ИТОГО	**136**

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (136 часов)

Круг чтения. Учебный материал для чтения и обсуждения в классе

- произведения устного творчества русского и других народов;
- стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей;
- художественные и научно-популярные рассказы и очерки; приключенческая литература; справочная литература: словари, детские энциклопедии, книги-справочники.

Основные разделы

Устное народное творчество. Пословицы, скороговорки, загадки, русские народные сказки («Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую», «Дочь-семилетка», «Царевич Нехитёр-Немудёр»); былины («Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алёша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула») .

Басни. *Эзоп* «Лисица и виноград»; *И.А. Крылов* «Лиса и виноград», «Ворона и лисица».

Произведения А.С. Пушкина «У лукоморья дуб зелёный» (отрывок), «Сказка о царе Салтане ... », стихи («Вот север, тучи нагоняя ... », «Зимний вечер», «Няне»); К.Г. *Паустовский* «Сказки Пушкина».

Стихи русских поэтов. *Ф.И. Тютчев* «Есть в осени первоначальной ... », «Чародейкою Зимою ... »; А. *Майков* «Осень», А.А. *Фет.* «Мама! Глянь-ка из окошка ... », «Кот поёт, глаза прищуря ... »; *И.С. Никитин* «Русь», «Утро»;
И.З. Суриков «Детство»; *С.Д. Дрожжин* «Привет», «Зимний день».

Произведения Л.Н. Толстого «Два брата», «Белка и Волк», «Лебеди», Прыжок», «Зайцы», «Как боролся русский богатырь».

Произведения Н.А. Некрасова «Крестьянские дети» (отрывок), «Мороз-воевода» (отрывок), «Мужичок с ноготок» (отрывок), «Славная осень! Здоровый, ядрёный ... »; *К.И. Чуковский* «Мужичок с ноготок»; «О стихах Н.А. Некрасова».

Произведения А.П. Чехова. Рассказы «Степь», «Ванька». *Н.С. Шер* «О рассказах А.П. Чехова».

Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Умнее всех», «Приёмыш».

Произведения А.И. Куприна «Синяя звезда», «Барбос и Жулька» .

Произведения С.А. Есенина «Стихи о Родине» (отрывки), «Я покинул родимый дом ... », «Нивы сжаты, рощи голы ... », «Стихи о берёзе» (отрывки), «Берёза», «Бабушкины сказки».

Произведения К.Г. Паустовского «Стальное колечко», «Кот-ворюга», «Какие бывают дожди».

Произведения С.Я. Маршака «Урок родного языка», «Ландыш»; *В. Субботин* «С Маршаком».

Рассказы Л. Пантелеева «Честное слово», «Камилл и учитель».

Произведения А.П. Гайдара «Горячий камень» (в сокращении), «Тимур и его команда» (отрывок); *С.В. Михалков* «Аркадий Гайдар». *К.Г. Паустовский* «Об Аркадии Петровиче Гайдаре».

Произведения М.М. Пришвина «Моя Родина», «Выскочка», «Жаркий час»; *В. Чалмаев* «Воспоминания о М.М. Пришвине».

Произведения зарубежных писателей Ш. *Перро* «Подарки феи»; *Ц. Топелиус* «Солнечный Луч в ноябре»; *Дж. Лондон* «Волю»; Э. *Сетон-Томпсон* «Чинк» (в сокращении).

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Основные требования к результатам обучения в третьем классе

Учащиеся должны научиться:

• читать осознанно, правильно и выразительно текст вслух (темп чтения не менее 60 слов в минуту) и про себя (темп чтения не менее 80 слов в минуту);

• читать наизусть шесть-семь стихотворений и два-три отрывка из прозы;

• определять смысл событий и поступков героев, выражать своё отношение;

• пересказывать текст произведения (подробно, кратко, выборочно) по готовому плану;

• самостоятельно читать произведения и книги в соответствии с изучаемыми разделами, темами, жанрами, писателями;

• работать в библиотеке и пользоваться библиотечным фондом;

• отбирать книгу для самостоятельного чтения по теме, по авторской принадлежности;

• пользоваться справочной литературой.

•

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование. Слушание литературного произведения

воспринимать произведения разных жанров из круга чтения;

понимать главную мысль;

изучать произведения одного и того же жанра или несколько произведений одного и того же автора в сравнении; особенности произведения (композиция текста, язык произведения, изображение героев);

сравнивать героев разных произведений, анализировать их поступки, *выделять* детали для характеристики;

определять время и место событий, *выделять* описания пейзажа и портрета героя;

выявлять авторскую позицию и формировать свое отношение к произведению и героям.

Чтение

читать вслух и молча (про себя) небольшие произведения или главы из произведений целыми словами;

читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок.

Работа с текстом

осознавать последовательность и смысл событий;

вычленять главную мысль текста;

определять поступки героев и их мотивы; *сопоставлять и оценивать* поступки персонажей;

находить в произведении слова и выражения, характеризующие героев и события; выявлять авторскую позицию и свое отношение к событиям и персонажам;

работать со структурой текста: начало, развитие, концовка;

делить текст на части и озаглавливать их;

составлять план текста под руководством учителя;

пересказывать содержание текста (подробно и кратко) по готовому плану;

самостоятельно выполнять задания к тексту.

Круг чтения

читать произведения устного народного творчества русского народа и других народов; стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей; художественные и научно-популярные рассказы и очерки;

понимать тему чтения: произведения о Родине, о героических подвигах во имя Родины, о людях и их отношении к Родине, к труду, друг к другу, природе и жизни; о чувствах людей и нравственных основах взаимоотношений (добро, зло, честь, долг, совесть, любовь, ненависть, дружба, правда, ложь и т.д.);

анализировать более сложные по структуре сказки, рассказы, басни, былины, сказы, легенды, стихотворные произведения (наблюдение за ритмическим рисунком, рифмой, строкой, строфой);

понимать замедленность действия народной сказки за счет повторов, включения песенок и прибауток; *анализировать* наличие волшебных превращений; *приводить примеры* присказки, зачинов и их вариантов, особых концовок;

осознавать идею победы добра над злом, правды над кривдой, реальность и нереальность событий, положительных и отрицательных героев народной сказки;

понимать особенности изображения персонажей былины (гиперболизация), особенности былинного стиха, повторы;

анализировать и кратко характеризовать особенности литературной (авторской) сказки, сходство с народной сказкой: сказочные герои, повторы, структурное сходство; особый поэтический язык писателя, лиричность и яркость образов, эмоциональные переживания;

приводить примеры художественных рассказов и *давать характеристику* их особенностей: изображение явлений и героев; наличие диалогической речи, эпитетов, сравнений, устойчивых выражений;

понимать особенности жанра рассказа-описания (научно-художественного рассказа) как промежуточного жанра между художественными и научно-популярными рассказами: описание образов природы в художественной форме и наличие фактической информации;

пользоваться справочной литературой: словарями, детскими энциклопедиями, книгами-справочниками.

Литературоведческая пропедевтика

ориентироваться в литературоведческих понятиях: литература, фольклор, литературное произведение;

перечислять литературные жанры: сказка, былина, сказ, пословица, загадка, рассказ, стихотворение, басня, пьеса-сказка, быль;

объяснять, что такое присказка, зачин, диалог, произведение (художественное произведение, научно-художественное, научно-популярное);

приводить примеры героев (персонажей);

находить в тексте портрет героя, пейзаж;

перечислять основные признаки стихотворения: рифма, строка, строфа;

называть средства выразительности: логическая пауза, темп, ритм.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

развивать интерес к художественному слову;

сочинять (по аналогии с произведениями фольклора) загадки, потешки, небылицы, сказки, забавные истории с героями изученных произведений;

«дописывать», «досказывать» известные сюжеты;

принимать участие в коллективной творческой работе по изученным произведениям во внеурочное время (в группе продленного дня, в творческой мастерской, в литературном кружке или на факультативных занятиях): дорога сказок, город героев, сказочный дом и т. д.

участвовать в литературных играх, конкурсах, утренниках, уроках-отчетах.

Чтение: работа с информацией

пользоваться информацией о книге, произведении, авторе произведения или книги;

получать информацию с опорой на аппарат книги (титульный лист, оглавление, аннотация, предисловие/послесловие «об авторе», «от автора»);

пользоваться справочниками и словарями, находить информацию о героях, произведениях и книгах;

оформлять информацию в виде моделей, схем, таблиц;

использовать готовые таблицы с информацией для характеристики героев, книг, произведений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения курса «Литературное чтение»

У третьеклассника продолжится:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов:

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично. изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о. нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

1. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
2. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения курса «Литературное чтение»

У третьеклассника продолжится:

1) овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

1. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
2. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

1. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

2. использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) формирование готовности слушать собеседника и вести диалог; готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) формирование готовности конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) формирование умения работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения курса «Литературное чтение»

У третьеклассника продолжится формирование:

1) понимания литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознания значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимания роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); способности осознанно воспринимать и оценивать

содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) способности самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА.

Система контроля и оценки уровня знаний и умений учащихся реализует следующие функции:

• *социальную* (позволяет установить соответствие личных достижений каждого ученика требованиям программы, познакомить учащихся и их родителей с направлениями и критериями оценивания успехов в учении, опираясь на результаты проверки; учесть все факторы, влияющие на учебно-познавательный процесс и уровень обученности ученика, чтобы наметить перспективу развития его индивидуальных возможностей);

• *воспитательную* (учитель отслеживает динамику продвижения каждого ученика в обучении и развитии, а также сформированность его личных качеств; система проверочных и контрольных работ выполняет не только контролирующую, но и обучающую роль; вовлечение учащихся в оценочную деятельность снимает у них страх и тревожность, побуждая к решению задач различных видов и поиску ответов даже на сложные вопросы);

• *образовательную* (учитель определяет уровень усвоения материала, анализирует успехи и просчеты, вносит коррективы в содержание и планирование учебного материала; каждый ученик, зная результат своей работы, знакомится с допущенными ошибками, осознает, что он уже умеет, а что нужно еще повторить или доучить);

• *эмоционально-развивающую* (эмоциональная реакция каждого ученика на полученный результат - радость, огорчение, безразличие - может укрепить его учебную мотивацию или породить неуверенность в себе и нежелание учиться дальше).

Объектом оценки предметных результатов служит способность третьеклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством учащихся опорный уровень интерпретируется как исполнение ребенком требований Стандарта и, соответственно, как безусловный учебный успех ребёнка. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых третьеклассниками с предметным содержанием. В соответствии с требованиями Стандарта, составляющей комплекса оценки достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по литературному чтению.

Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

Это:

•комплексные разноуровневые работы (для текущей проверки);

•литературные диктанты (для проверки литературной эрудиции и грамотности);

•тесты по изученному произведению, теме, разделу;

- тексты для фронтальной проверки навыка чтения вслух и молча с вопросами и заданиями на понимание прочитанного;
- диагностические задания и тесты для проверки сформированности учебной и читательской деятельности;
- тексты и задания для индивидуальной проверки навыка чтения вслух (в конце каждого полугодия);

•тексты и задания для проверки навыка чтения молча (в конце 3 класса);

- комплексные разноуровневые итоговые работы по проверке уровня начитанности и читательских умений (в конце каждого полугодия);
- итоговые тесты (вид комплексных разноуровневых контрольных работ).

Задания по работе с детской книгой входят в текущую и итоговую проверку начитанности и знания изученных произведений.

Формой проверки литературной эрудиции являются литературные диктанты трех видов:

• *Лексические диктанты* предлагают слова и выражения из словарей, которые сопровождают тексты произведений в учебниках.

• *Литературоведческие диктанты* содержат литературоведческие и общекультурные понятия.

• *Информационные диктанты* содержат имена, отчества и фамилии писателей, имена героев произведений.

Количество слов в третьем классе - 10-12. Проверка диктантов проводится учащимися самостоятельно, с использованием учебника и учебной хрестоматии. Учитель может выборочно оценивать диктанты, выставляя отметки.

В третьем классе проверяются умение читать целые слова, словосочетания и фразы, понимание содержания текста при чтении молча, выразительное чтение подготовленного текста и чтение наизусть стихотворения. О *замере времени учащимся не сообщается.*

Текущая проверка навыка чтения вслух (фронтальная или индивидуальная) осуществляется на каждом уроке. Учащиеся по очереди читают текст по частям в течение 3-5 минут, а учитель по своему экземпляру текста определяет количество слов, прочитываемых каждым учеником за одну минуту. Определяются способ чтения, темп чтения (количество слов), правильность (количество ошибок) и понимание (объяснение слов).

Текущая проверка выразительности чтения включает чтение подготовленного дома текста (отрывка) и выразительное чтение наизусть изученных программных произведений.

Контрольная проверка выразительности чтения проводится в конце триместра, а *итоговая* - в конце полугодия и года индивидуально. Для проверки подбирается доступный по лексике и содержанию незнакомый текст.

Проверка навыка чтения молча (полное исключение речедвижения) проводится фронтально, индивидуально или с группой учащихся. По команде учителя дети начинают читать предложенный им текст и через две минуты отмечают слово, до которого они дочитали.

Третьеклассники должны *знать наизусть* стихотворения и отрывки из произведений классической художественной литературы. В третьем классе - 12 стихотворений, 3-4 от-

рывка из прозы. Навык сформирован, если ученик читает правильно, понимает прочитанный текст, умеет выразительно читать подготовленное произведение.

Примерное планирование проверочных и контрольных работ

№ *п/п*	Компетенция. Вид проверки	Время выполнения
Первое полугодие		
1	Навык чтения вслух. *Текущая проверка*	Сентябрь №9
2	Навык чтения молча. *Текущая проверка*	Октябрь №26
3	Выразительность чтения. *Текущая проверка*	Сентябрь - октябрь №23
4	Начитанность и читательские умения. *Текущая проверка*	Октябрь - ноябрь №31
5	Тест (вид текущей проверки)	Сентябрь - октябрь №16
6	Литературная эрудиция - литературные диктанты. *Текущая проверка*	В течение полугодия №21
7	Сформированность учебной и читательской деятельности - диагностические тесты и задания. *Входная работа*	В начале п/г №6
8	Навык чтения вслух. *Итоговая проверка*	Ноябрь №56
9	Навык чтения молча. *Итоговая проверка*	Ноябрь - декабрь №62
10	Начитанность и читательские умения. *Итоговая проверка*	Декабрь №51
11	Тест (вид итоговой проверки)	Декабрь №54
12	Литературная эрудиция - литературные диктанты. *Текущая проверка*	В течение полугодия №47
13	Сформированность учебной и читательской деятельности - диагностические тесты и задания. *Итоговая проверка*	В конце полугодия №59
Второе полугодие		
1	Навык чтения вслух. *Текущая проверка*	Январь - февраль №84
2	Навык чтения молча. *Текущая проверка*	№95 март
3	Выразительность чтения изученных произведений. *Текущая проверка*	Один раз в четверть
4	Начитанность и читательские умения. *Текущая проверка*	№78 февраль
5	Тест (вид текущей проверки)	Март №102; февр№91
6	Навык чтения вслух. *Итоговая проверка*	Апрель №119

7	Навык чтения молча. *Итоговая проверка*	Май №125
8	Выразительность чтения подготовленного текста. *Итоговая проверка*	Апрель- май
9	Начитанность и читательские умения. *Итоговая проверка*	Май №135
10	Тест (вид итоговой проверки)	Май №127
11	Литературная эрудиция - литературные диктанты. *Текущая проверка*	В течение полугодия №71
12	Сформированность учебной и читательской деятельности - диагностические тесты и задания. *Итоговая проверка*	В конце года №120

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Планируемые предметные результаты освоения материала	Универсальные учебные действия	Виды контроля	Дата по плану	Дата по факту
Устное народное творчество (16ч)								
1	Загадки. Какие бывают загадки. Загадка-сказка. В. Даль «Старик-годовик».	1	Комбинированный урок.	Называет тему, форму, виды загадок. Выразительно читает загадки. Рассказывает самостоятельно прочитанные сказки, загадки.	Анализирует объекты с выделением существенных и несущественных признаков. Извлекает необходимую информацию из прослушанных текстов, преобразовывает объекты из чувственной формы в модель. Осуществляет учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Навык чтения вслух Текущая проверка.	1.09	
2	Пословицы. Какие бывают пословицы. *Дополнительное чтение.* Загадки, пословицы.	1	Комбинированный урок.	Рассказывает наизусть несколько пословиц на разные темы. Объясняет значение пословицы.	Сравнивает пословицы. Ставит и формулирует проблему, самостоятельно создает алгоритм деятельности при решении	Выразительность чтения Текущая проверка.	4.09	

				Выразительно читает пословицы.	проблем творческого и поискового характера. Осознанно и произвольно строит высказывание в устной речи, соблюдая нормы построения текста. Осознает способы и приёмы действий при решении учебных задач.			
3,4	Русские народные сказки. «Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую».	2	Комбинированный урок.	Сравнивает формы присказки (зачина). Сравнивает героев сказок «Самое дорогое» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Выразительно читает диалоги.	Сравнивает изучаемые объекты (сказки). Обобщает результаты сравнения в таблице и схеме. Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Навык чтения молча .Текущая проверка.	5.09 7.09	
5	Слушание и работа с детскими книгами. Сказки о животных. *Дополнительное чтение.* Русские народные сказки. «Лиса и Котофей Иваныч», «Дрозд Еремеевич»	1	Урок слушания.	Обобщает знания о сказках. Озвучивает заполненную схему со стрелками. Владеет первоначальным навыком аналитического чтения. Рассказывает сказку по плану. Читает выразительно по ролям.	Анализирует текст и составляет модельный или словесный план (блок-схему). Рассказывает прочитанное по плану. Называет особенности построения книги (предисловие, послесловие). Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.	Литературная эрудиция-литературный диктант. Текущая проверка.	8.09	
6	*Диагностическая работа.*	1	Контрольный урок	Обобщает знания, полученные на предыдущих занятиях. Применяет полу-	Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и	Контрольная работа.	11.09	

				ченные знания	условиями ее реализации.			
7	Сказки с загадками. «Дочь-семилетка». Русская народная сказка.	1	Урок-игра.	Пересказывает сказку по плану. Называет особенности сказок с загадками, развития сюжета. Сравнивает героев положительных и отрицательных. Сравнивает сказки с загадками.	Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	Выразительность чтения Текущая проверка.	12.09	
8	Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр-Немудёр». Русская народная сказка. О присказках.	1	Урок-проект.	Раскрывает смысл понятия «волшебные сказки». Называет их особенности: чудеса, превращения, повторы, борьба добра и зла.	Обобщает результаты работы в таблице «Чудеса в сказке». Подбирает книги по теме «Волшебные сказки». Выразительно рассказывает понравившиеся части.	Выразительность чтения Текущая проверка.	14.09	
9	Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр-Немудёр». *Навык чтения вслух. Текущая проверка 1*	1	Комбинированный урок	Выразительно читает эпизоды о чудесах. Рассказывает сказки. Сравнивает бытовые и волшебные сказки. Рассказывает наизусть присказки.	Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	Выразительность чтения Текущая проверка.	15.09	
10	Скороговорки. Потешки. Повторение: малые жанры фольклора.	1	Комбинированный урок.	Самостоятельно заполняет таблицу «Народные сказки». Знает наизусть три-пять скороговорок. Быстро и правильно проговаривает одну скороговорку не менее десяти раз. Записывает и выделяет	Придумывает скороговорку. Находит в библиотеке книги с малыми фольклорными формами. Оформляет скороговорку на листе бумаги (на странице в блоге). Печатает (оформляет) книгу-самоделку.	Выразительность чтения Текущая проверка.	18.09	

				повторяющиеся в скороговорке буквы, части слова или слова. Рисует иллюстрацию.				
11	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1	Комбинированный урок.	Участвует в конкурсе «Знатоки загадок, пословиц и скороговорок». Самостоятельно выполняет задания в тетради «Проверь себя».	Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	Тест. Вид текущей проверки.	19.09	
12	Былины.	1	Урок вхождения в новую тему.	Называет правильно былины и выделяет их особенности. Сравнивает героев – положительных и отрицательных. Пересказывает по плану былины или отдельные эпизоды. Читает выразительно тексты былин или эпизоды из них (описание героев, их подвигов, чудес).	Комментирует ответы на вопросы. Определяет общую цель и пути ее достижения. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	Выразительность чтения Текущая проверка.	21.09	
13-14	«Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алёша	2	Урок изучения нового материа-	Самостоятельно рассказывает о прочитанной книге с были-	Делит на смысловые части, перечитывает каждую часть, пересказывает.	Выразительность чтения Текущая проверка.	22.09 25.09	

	Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула».		ла.	нами. Правильно называет издание, опираясь на титульный лист. Выделяет основную тему и разделы с помощью оглавления или содержания, указывает фамилию художника-иллюстратора.	Соотносит иллюстрацию с текстом былины. Характеризует героев былины. Сравнивает их			
15	Слушание и работа с детскими книгами. Былины. *Дополнительное чтение.* «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович».	1	Библиотечный урок.	Сравнивает былины о подвигах одних и тех же героев, характеризует особенности речи сказителей (былинников). Объясняет значение слов. Пересказывает былину из круга дополнительного чтения.	Рассматривает книги об одном и том же былинном герое. Представляет книгу по плану (название книги, книга-произведение или книга-сборник, фамилия художника, имена героев, точка зрения автора или выражение своей точки зрения).	Литературная эрудиция-литературный диктант. Текущая проверка.	26.09	
16	Урок-обобщение по теме «Былины» («Проверьте себя»). *Тест. «Фольклор» Текущая проверка*	1	Контрольно-обобщающий урок.	Строит ответ-монолог.	Анализирует свою работу. Оценивает работу по заданным критериям.	Тест. Вид текущей проверки.	28.09	
Басни5(ч.)								
17	*Эзоп.* «Лисица и виноград»; *И.А. Крылов.* «Лиса и виноград».	1	Урок вхождения в новую тему.	Раскрывает смысл понятия «басня». Правильно называет басню, выделяет мораль, вступление, рассказ (развитие	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Овладевает навыка-	Выразительность чтения Текущая проверка.	29.09	

				действия). Приводит примеры олицетворения. Выразительно читает каждую часть басни. Сравнивает басни Эзопа и Крылова, их героев и формы (стихотворная и прозаическая).	ми смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.			
18	*И.А. Крылов.* «Ворона и Лисица». *Дополнительное чтение. Эзоп.* «Ворон и Лисица».	1	Урок-проект.	Выразительно читает басню наизусть. Отбирает, рассматривает, читает книги с баснями. Читает мораль и рассказ басни. Выбирает темп и тон чтения. Передает интонацию отношения к героям, нравоучительный тон морали. Самостоятельно указывает паузы и логические ударения, наблюдает за знаками препинания.	Выбирает темп и тон чтения. Передает интонацию отношения к героям, нравоучительный тон морали. Самостоятельно указывает паузы и логические ударения, наблюдает за знаками препинания.	Выразительность чтения Текущая проверка.	02.10	
19	*Дополнительное чтение. И.А. Крылов.* «Волк и Ягнёнок», «Крестьянин и работник».	1	Комбинированный урок.	Выбирает интонационный рисунок для чтения диалога. Выразительно читает басню по ролям. Читает наизусть басню.	Заполняет схему «Басни И.А. Крылова». Выполняет самопроверку по образцу. Оценивание работы словесно. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Конструктивно разрешает кон-	Литературная эрудиция-литературный диктант. Текущая проверка.	03.10	

					фликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.			
20	Слушание и работа с детской книгой. *Доп.чтение. Эзоп.* «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лисица» *А.Е.Измайлов.* «Филин и чиж».	1	Урок слушания.	Читает рассказ и мораль басни. Выразительно читает басню по ролям. Выделяет главную мысль. Подбирает к басне пословицы. Проверять и оценивать выполнение задания.	Аннотирует книги по образцу. Организация выставки книг по теме. Моделирование обложки. Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	Литературная эрудиция-литературный диктант. Текущая проверка.	05.10	
21	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»). Литературная эрудиция - литературные диктанты. *Текущая проверка*	1	Контрольно-обобщающий урок.	Участвует в конкурсе «Лучший чтец басни» (работа в группах), «Лучший книгочей».	Заполняет схему «Известные баснописцы». Оценивает качество чтения одноклассников. Определяет общую цель и пути ее достижения. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	Тест. Вид текущей проверки.	06.10	
Произведения А.С.Пушкина (10ч)								
22	Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». «У лукоморья дуб зелёный...».	1	Урок вхождения в новую тему.	Называет и рассказывает наизусть произведения А.С. Пушкина. Самостоятельно	Составляет вопросы для викторины по произведениям поэта. Выполнять взаимопроверку чтения	Выразительность чтения Текущая проверка.	9.10	

				заполняет схему «Жанры произведений А.С. Пушкина».	наизусть отрывка из поэмы «Руслан и Людмила».			
23	Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». *Выразительность чтения. Текущая проверка 3*	1	Комбинированный урок.	Соотносит текст и рисунок. Составляет словесный план. Выделяет эпитеты.	Составляет словарь устаревших слов с подбором современных синонимов. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Выразительность чтения Текущая проверка.	10.10	
24	«Сказка о царе Салтане...».	1	Урок-игра.	Составляет словарь устаревших слов и подбирает синонимы. Перечитывает сказку и выявляет ее структурные части.	Анализирует сказку и составляет план (блок-схему). Интерпретирует образы царя Салтана, царицы, поварихи, ткачихи и сватьи бабы Бабарихи.	Выразительность чтения Текущая проверка.	12.10	
25	«Сказка о царе Салтане...» (продолжение).	1	Урок-драматизация.	Сравнивает «Сказку о царе Салтане...» с русской народной сказкой «Царевич Нехитёр-Немудёр»: схожесть сюжетов, героев, чудес и превращений.	Определяет общую цель и пути ее достижения. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	Навык чтения вслух Текущая проверка.	13.10	
26	«Сказка о царе Салтане...» (окончание) Навык чтения молча. *Текущая проверка*	1	Комбинированный урок.	Выразительно читает описание острова и превращения князя Гвидона. Выборочно читает об эпизодических героях. Рассуж-	Анализирует композицию сказки, выделяет присказку. Моделирует обложку. Выявляет главную мысль сказки. Подбирает пословицу, которая могла бы	Выразительность чтения Текущая проверка.	16.10	

				дает об их роли в сказке (корабельщики, море, кораблик).	стать главной мыслью.			
27 28	Слушание и работа с детской книгой. *К.Г. Паустовский.* «Сказки Пушкина». *Доп. чтение. А.С. Пушкин.* «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	2	Комбинированный урок.	Моделирует обложку. Работает с текстом сказки по группам: «царица – царевна», «царевна – чернавка», «царевна – богатыри», «королевич Елисей – царевна».	Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	Литературная эрудиция-литературный диктант. Текущая проверка.	17.10 19.10	
29	*А.С. Пушкин.* «Вот север, тучи нагоняя...», «Зимний вечер».	1	Урок закрепления изученного материала.	Раскрывает смысл понятия «олицетворение». Находит в тексте олицетворения.	Подбирает произведения к модели. Выразительно читает стихотворение. Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	Выразительность чтения Текущая проверка.	20.10	
30	*А.С. Пушкин.* «Няне».	1	Урок-проект.	Употребляет олицетворения и сравнения. Выборочно работает со стихотворениями. Находит справку о няне А.С. Пушкина (в специально подобранной информации в Интернете).	Оценивает по заданным критериям. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым при-	Выразительность чтения Текущая проверка.	23.10	

					знакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.			
31	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»). Начитанность и читательские умения. *Текущая проверка*	1	Контрольно-обобщающий урок.	Читает наизусть подготовленное стихотворение (работает в группе).	Обобщает результаты изучения темы в схеме «Жанры произведений А.С. Пушкина». Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.	Тест. Вид текущей проверки.	24.10	
Стихи русских поэтов : Ф.И.Тютчева ,А.Н.Машкова ,А.А.Фета.(5ч.)								
32	*Ф.И. Тютчев.* «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою...»	1	Урок вхождения в новую тему.	Работает с текстами стихотворений Ф.И. Тютчева. Сравнивает их содержания (о чем говорится), какие использованы эпитеты, сравнения. Сравнивает строфы: четверостишия и пятистишия. Выразительно читает стихотворения. Заучивает стихотворения наизусть.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Выразительность чтения Текущая проверка.	26.10	
33	*А.Н. Майков.* «Осень».	1	Урок-исследование.	Работает с текстом стихотворения. Выполняет задания в учебнике. Упражняется в выразительном	Самостоятельно проверяет задания в тетради по образцу. Видит и доказывает ошибочность написания, правильность свое-	Выразительность чтения Текущая проверка.	27.10	

				чтении. Выполняет словарную работу. Выделяет логические ударения, указывает паузы, выбирает темп и тон чтения. Находит слова, выражающие чувства и мысли поэта.	го выбора. Заучивает стихотворение наизусть. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.			
34	*А.А. Фет.* «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...»	1	Урок-игра.	Сравнивает стихотворения А.А. Фета, выделяет эпитеты, сравнения. Определяет тон и темп чтения. Наблюдает за употреблением автором знаков препинания. Работает с иллюстрацией и соотносит её с текстом. Заучивает одно из стихотворений наизусть	Самостоятельно готовит выразительное чтение стихотворения по алгоритму, предложенному учителем.	Выразительность чтения Текущая проверка.	09.11	
35	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1	Контрольно-обобщающий урок.	Выполняет задания в учебнике и тетради (или комплексная разноуровневая контрольная работа).	Читает наизусть стихи русских поэтов. Аннотирует книгу, прочитанную самостоятельно. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Тест. Вид текущей проверки.	10.11	
36	Слушание и работа с	1	Урок слу-	Работает с книгами со	Находит в библиотеке	Литературная эру-	13.11	

	детской книгой. Стихи русских поэтов. *Дополнительное чтение. И.А. Бунин.* «Листопад».		шания.	стихами для детей. Слушает стихотворение И.А. Бунина «Листопад».	книги со стихотворениями И.А. Бунина. Готовит небольшое монологическое высказывание об одном из русских поэтов (3-5 предложений).	диция-литературный диктант. Текущая проверка.		
Произведения Л.Н.Толстого.(11ч)								
37	«Два брата» (сказка), «Белка и волк» (басня).	1	Урок вхождения в новую тему.	Сравнивает жанры произведений и выделяет особенности. Называет особенности басни в прозаической форме, выделяет мораль. Выполняет задания к тексту и в тетради. Читает басни по ролям. Заучивает басню наизусть.	Работает в группах по разным образовательным маршрутам. Делит текст на части. Самостоятельно составляет план. Комментирует ответ. Находит главную мысль басни и сказки.	Навык чтения вслух Текущая проверка.	14.11	
38, 39	Слушание и работа с детскими книгами. *Дополнительное чтение. Л.Н. Толстой.* «Работник Емельян и пустой барабан».	2	Урок слушания.	Понимает особенности сказок Толстого (сюжет, герои). Определяет вид сказок (волшебная, бытовая). Составляет модельно-схематический или словесный план. Умеет рассказывать сказку от лица одного из героев.	Моделирует обложку книги. Обобщает полученные знания при работе со схемой. Работает с аппаратом книги (обложка, титульный лист, оглавление, аннотация). Составляет модель обложки с аннотацией. Самостоятельно находит и читает книги Л.Н. Толстого.	Литературная эрудиция-литературный диктант. Текущая проверка.	16.11 17.11	
40	Научно-познавательные и художественные рассказы. Л.Толстой «Лебеди», «Зайцы».	1	Урок-исследование.	Выделяет факты из рассказа «Зайцы» и их описание. Выделяет описания отдель-	Обобщает результаты сравнения текстов в таблице. Анализирует факты и чувства, изложенные в	Навык чтения вслух Текущая проверка.	20.11	

				ных эпизодов, определяет отношение автора. Выразительно читает один из рассказов. Заучивает наизусть один из абзацев рассказа. Пересказывает рассказ «Зайцы».	рассказах. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.			
41	*Дополнительное чтение. Л.Толстой* «Лев и собачка».	1	Библиотечный урок.	Определяет главную мысль рассказа «Лев и собачка». Сравнивает рассказы «Зайцы» и «Лев и собачка»: особенности повествования, эмоциональное состояние, позиция автора в каждом рассказе. Пересказывает один из рассказов. Самостоятельно заполняет сравнительную таблицу к рассказу «Зайцы».	Моделирует обложки прочитанных произведений. Сравнивает рассказы И.С. Тургенева «Воробей» и Л.Н. Толстого «Лев и собачка». Определяет главную мысль, чувства и мысли автора прочитанного. Находит описание отношений льва и собачки, описание героев рассказа.	Литературная эрудиция-литературный диктант. Текущая проверка.	21.11	
42, 43, 44	Разножанровые произведения Л.Н.Толстого. Рассказ «Прыжок». Былина «Как боролся русский богатырь».	3	Комбинированный урок.	Понимает особенности художественного рассказа «Прыжок», его сюжета (показывает на сюжетно-композиционном треугольнике). Читает молча.	Делит текст на части, составляет блок-схему, план. Выполняет словарную работу. Использует различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интер-	Навык чтения вслух Текущая проверка.	23.11 24.11 25.11	

					нет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.			
45, 46	Слушание и работа с детской книгой. Книги Л.Н. Толстого. *Дополнительное чтение:* «Ореховая ветка». *А. Сергеенко* «Как Л.Н. Толстой рассказывал сказку об огурцах».	2	Урок слушания.	Слушает сказку «Ореховая ветка». Рассматривает книги Л.Н. Толстого разных изданий. Делит прочитанный текст на композиционные части. Составляет план словесный или модельный. Кратко пересказывает по плану.	Читает по частям, работает с планом. Кратко пересказывает по плану. Подбирает в библиотеке книгу с произведением Л.Н. Толстого. Моделирует обложку. Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Литературная эрудиция-литературный диктант. Текущая проверка.	28.11 30.11	
47	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя») Литературная эрудиция - литературные диктанты. *Текущая проверка*.	1	Обобщающий урок.	Выполняет задания в учебнике и тетради (или комплексная разноуровневая контрольная работа).	Аннотирует книгу, прочитанную самостоятельно. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Тест. Вид текущей проверки.	1.12	
Произведения Н.А.Некрасова (7ч.)								
.48	Стихи Н.А. Некрасова о детях. «Крестьянские дети» (отрывок). «Мужичок с	1	Урок вхождения в новую тему.	Правильно называет произведения и книги. Называет имя, отчество и фамилию	Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и	Выразительность чтения Текущая проверка.	04.12	

	ноготок» (отрывок). *К.И. Чуковский* «Мужичок с ноготок».			поэта. Находит справку о поэте в книгах-справочниках. Читает и сравнивает два отрывка. Выделяет эпитеты. Сравнивает интонационные рисунки, выявляет позицию автора-рассказчика, автора-героя. Аналитически читает статью К.И. Чуковского «Мужичок с ноготок».	условиями ее реализации. Овладевает способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.			
49	Слушание и работа с детской книгой. *Дополнительное чтение. Н.А. Некрасов.* «Крестьянские дети» (в сокращении).	1	Урок слушания.	Умеет слушать большое поэтическое произведение. Понимает смысл услышанного. Делит текст на части. Выделяет слова, показывающие отношение автора. Выразительно читает отрывки «Крестьянские дети» и «Мужичок с ноготок» (по книге или наизусть).	Самостоятельно выделяет и формулирует познавательную цель, создает способы решения проблем поискового характера, инициативно сотрудничает в поиске информации. Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Литературная эрудиция-литературный диктант. Текущая проверка.	05.12	
50, 51	Стихи Н.А. Некрасова о природе «Славная осень...». *Дополнительное чтение.* «Зелёный Шум». *К.И. Чуковский.* «Зелёный Шум».	2	Комбинированный урок.	Сравнение описания поздней осени и наступающей весны. Выделение эпитетов, сравнений, олицетворений. Сравнение своего прочтения	Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Понимает	Выразительность чтения Текущая проверка.	07.12 8.12	

	Начитанность и читательские умения. *Итоговая проверка*			стихотворения «Зелёный Шум» с прочтением его К.И. Чуковским. Выполнение заданий в тетради.	причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха.			
52	Стихи Н.А. Некрасова о природе. «Мороз-воевода» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).	1	Комбинированный урок.	Сравнение описаний героев стихотворений (сказочный герой и герой реальный), их чувств, поведения. Определение тона, темпа и ритма чтения. Выразительное чтение стихотворения. Создает словесный образ Мороза-воеводы. Выбирает нужный тон чтения (хвастливый и гордый). Понимает особенности выбора темпа чтения стихотворения (медленный).	Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам.	Выразительность чтения Текущая проверка.	11.12	
53	Слушание и работа с детской книгой. *К.И. Чуковский.* «О стихах Н.А. Некрасова». *Дополнительное чтение. Н.А. Некрасов.* «Саша», «Перед дождём».	1	Библиотечный урок.	Рассматривает книги со стихами Н.А. Некрасова: работает с титульным листом, предисловием, обращением к читателю. Знакомится с художниками-иллюстраторами.	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тек-	Литературная эрудиция-литературный диктант. Текущая проверка.	12.12	

					сты в устной и письменной формах.			
54	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»). Тест (вид итоговой проверки)	1	Контрольно- обобщающий урок.	Выполняет задания в учебнике и тетради. Читает выразительно подготовленные тексты стихов. Называет произведения Н.А. Некрасова, вошедшие в круг чтения по программе.	Слушает собеседника и ведет диалог. Владеет базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Тест. Вид текущей проверки.	14.12	
Произведения А.П.Чехова (6ч.)								
55, 56	Повесть «Степь» (отрывок). *Дополнительное чтение. А.П. Чехов.* «Белолобый»; *И.С. Тургенев.* «Лес и степь». Навык чтения вслух. *Итоговая проверка*	2	Урок вхождения в новую тему. Комбинированный урок	Находит в тексте описание луны, грозы, ветра, дождя. Выделяет олицетворения. Художественно пересказывает текст («Белолобый»). Сравнивает произведения А.П. Чехова «Степь» и И.С. Тургенева «Лес и степь». Выполняет задания к текстам произведений. Моделирует обложку произведений. Находит ошибки в моделях, представленных учителем. Выделяет сходство и различие рассказов. Переска-	Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Умеет вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.	Навык чтения молча. Текущая проверка.	15.12 18.12	

				зывает рассказ А.П. Чехова «Белолобый».				
57, 58	*А.П. Чехов.* «Ванька».	2	Урок изучения нового материала.	Объясняет заглавие. Аналитически читает рассказ. Выделяет эпизоды описаний героя, его жизни. Выполняет задания в учебнике и тетради самостоятельно. Самостоятельно перечитывает рассказ и выделяет композиционные части. Выделяет главную мысль. Комментирует заголовок. Рассматривает внутритекстовые иллюстрации.	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Самостоятельно перечитывает рассказ и выделяет композиционные части. Выделяет главную мысль. Комментирует заголовок. Рассматривает внутритекстовые иллюстрации. Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Определяет общую цель и пути ее достижения.	Выразительность чтения Текущая проверка.	19.12 21.12	
59	*Диагностическая работа.*	1	Контрольный урок	Обобщает знания, полученные на предыдущих занятиях. Применяет полученные знания	Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	Контрольный урок.	22.12	
60	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1	Контрольно- обобщающий урок.	Выполняет задания в учебнике и тетради или комплексную разноуровневую контрольную работу (один из вариантов).	Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха.	Тест. Вид текущей проверки.	25.12	
Сказки зарубежных писателей (4ч.)								

61	*Ш. Перро.* «Подарки феи».	1	Урок вхождения в новую тему.	Работает с текстом сказки: называет особенности речи, развитие событий, повторы. Определяет положительных и отрицательных героев. Определяет отношение автора к героям. Характеризует героев. Вычитывает слова к каждому герою. Рассказывает по плану.	Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Обобщает информацию в таблице, схеме, кластере.	Выразительность чтения Текущая проверка.	26.12	
62	*Ц. Топелиус* «Солнечный Луч в ноябре». Навык чтения молча. *Итоговая проверка*	1	Комбинированный урок.	Наблюдает: начало и конец сказки, большие числа, поведение героев. Сравнивает сказки Ц. Топелиуса. Рассказывает сказку, сохраняя ее особенности. Сравнивает сказки народов мира (видит сходство и различия), а также сказки отечественных и зарубежных писателей.	Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи. Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.	Сформированность учебной и читательской деятельности - диагностические тесты и задания. Текущая проверка.	11.01	
63	Слушание и работа с книгами зарубежных сказочников. *Дополнительное чтение. Х.-К.*	1	Комбинированный урок.	Слушает сказку братьев Гримм «Умная дочь крестьянская». Повторяет сказки с	Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зре-	Литературная эрудиция-литературный диктант. Текущая про-	12.01	

	Андерсен. «Снеговик»; *братья Гримм.* «Умная дочь крестьянская». *ПДД: Регулируемые перекрёстки. Светофор*			загадками. Читает сказку Х.-К. Андерсена «Снеговик». Самостоятельно выполняет задания в тетради. Выражает свое отношение к героям сказки. Передает сюжет сказки. Находит ее части. Выделяет особенности сказки (повторы, зачины, присказки, введение чисел).	ния и права каждого иметь свою. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности.	верка.		
64	Урок-утренник «В мире сказок».	1	Урок-праздник.	Называет сказки. Защищает свою сказочную книгу. Участвует в параде сказочных героев, инсценирует эпизоды сказок.	Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности.	Тест. Вид текущей проверки.	15.01	
Стихи русских поэтов (7 ч)								
65	*И.С. Никитин.* «Русь».	1	Урок вхождения в новую тему.	Понимает, что такое тон, темп и ритм стихов. Выделяет логические ударения и соблюдает паузы. Определяет тему. Выразительно читает.	Обобщать полученные сведения в кластере. Самостоятельно заполнять схему «Русские поэты». Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами комму-	Выразительность чтения Текущая проверка.	16.01	

				Выполняет задания в тетради. Понимает содержание стихов (мысли и чувства поэта). Видит сравнения, эпитеты и олицетворения. Сравнивает темы и интонационные рисунки стихов. Называет фамилии русских поэтов.	никации и составляет тексты в устной и письменной формах. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.			
66	*И.С. Никитин.* «Утро».	1	Комбинированный урок.	Описывает картины природы (пейзаж), выделяет эпитеты и олицетворения. Работает с иллюстрацией и текстом. Находит логические ударения. Выразительно читает наизусть.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Выразительность чтения Текущая проверка.	18.01	
67	*И.З. Суриков.* «Детство».	1	Комбинированный урок.	Выделяет олицетворения, сравнения и эпитеты. Самостоятельно выполняет задания в учебнике и тетради. Делит стихотворение на части. Выделяет логические ударения и указывает паузы. Выразительно читает стихотворение, читает наизусть фрагмент стихотво-	Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Работает в парах. Определяет критерии оценивания совместной работы.	Выразительность чтения Текущая проверка.	19.01	

				рения по выбору.				
68	Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. *Дополнительное чтение. И.С. Никитин.* «Помню я: бывало, няня...».	1	Библиотечный урок.	Слушание стихотворения «Помню я: бывало, няня...» или любого другого стихотворения русских поэтов. Выполнение заданий в тетради. Сравнивает стихотворения А.С. Пушкина, И.З. Сурикова и И.Н. Никитина. Выделяет сходство и различие. Подбирает стихотворения в соответствии с темой.	Использует различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.	Литературная эрудиция-литературный диктант. Текущая проверка.	22.01	
69	*С.Д. Дрожжин.* «Привет», «Зимний день».	1	Комбинированный урок.	Объясняет заглавие стихотворения «Привет» и подбирает синонимы к слову *привет.* Сравнивает темы стихотворений и их интонационные рисунки. Находит пейзаж в стихотворении «Зимний день». Работает с иллюстрацией и текстом самостоятельно.	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	Выразительность чтения ..Текущая проверка.	23.01	
70	Слушание и работа с детскими книгами. *Дополнительное чтение. Ф.Н. Глинка.* «Москва».	1	Урок слушания.	Сравнение стихов по темам, авторам. Чтение стихов о Родине. Работает в группе (взаимопроверка чте-	Вырабатывает критерии оценивания для проверки выразительного чтения стихотворения наизусть. Осваивает начальные	Литературная эрудиция-литературный диктант. Текущая проверка.	25.01	

				ния наизусть стихотворения).	формы познавательной и личностной рефлексии. Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.			
71	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»). Литературная эрудиция - литературные диктанты. *Текущая проверка*	1	Контрольно-обобщающий урок.	Выразительно читает любимые стихотворения русских поэтов. Работает с библиотечной книгой-сборником «Стихи русских поэтов». Оформляет страничку «Мой любимый поэт» для книги-самоделки «Родные поэты». Составляет тематический кроссворд.	Планирует работу в микрогруппе. Работает в парах. Самостоятельно оценивает чтение одноклассников. Участвует в диалоге. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	Тест. Вид текущей проверки.	26.01	
Произведения Д.Н.Мамина-Сибирика (7ч)								
72	Рассказ «Приёмыш».	1	Урок вхождения в новую тему.	Работа над содержанием рассказа, сюжетом. Аналитически читает, работает с планом. Художественно пересказывает по готовому плану. Выявляет главную мысль, ав-	Представляет информацию в виде модели, схемы. Аннотирует прочитанное произведение. Собирает материалы для книги-самоделки.	Навык чтения молча. Текущая проверка.	29.01	

				торскую позицию (автор-рассказчик). Выполняет задания в тетради. Находит редко употребляемые слова.				
73, 74	Рассказ «Приёмыш» (продолжение).	2	Урок изучения нового материала.	Объясняет значение слов. Собирает материал для книги-самоделки. Озаглавливает части рассказа. Находит и выразительно читает диалог автора и Тараса.	Находит в библиотеке книги с рассказами Д.Н. Мамина-Сибиряка. Готовит небольшое монологическое высказывание о писателе (3-5 предложений). Кратко пересказывает по плану. Читает наизусть прозаический отрывок.	Навык чтения молча. Текущая проверка.	30.01 01.02	
75	Сказка «Умнее всех».	1	Комбинированный урок.	Работает со схемой. Сравнивает рассказы Л.Н. Толстого и Д.Н. Мамина-Сибиряка. Характеризует героев. Делит текст на части. Озаглавливает каждую часть. Самостоятельно выполняет задания к тексту.	Обобщает результаты работы в таблице «Рассказы Д.Н. Мамина-Сибиряка». Выразительно рассказывает понравившиеся части. Определяет общую цель и пути ее достижения. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	Выразительность чтения ..Текущая проверка.	02.02	
76	Слушание и работа с детской книгой. *Дополнительное чтение.* Рассказ Д.Н. Мамина-	1	Урок слушания.	Комментирует заглавие, слова Ежа, слова Индюка, выделяет поговорку. Работает с	Выполняет дифференцированную самостоятельную работу. Готовит информационную справку	Литературная эрудиция-литературный диктант. Текущая про-	05.02	

	Сибиряка «Постойко».			книгами.	по теме рассказа.	верка.		
77	Рассказ Д.Н. Мамина-Сибиряка «Постойко» (окончание).	1	Комбинированный урок.	Составляет отзыв о прочитанной книге. Пересказывает первую часть рассказа. Аналитически читает историю жизни Постойко. Выполняет словарную работу. Работает по индивидуальному заданию.	Подбирает в библиотеке книги о животных-героях. Пользуется книгами-справочниками. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Конструктивно разрешает конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	Выразительность чтения ..Текущая проверка.	06.02	
78	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»). Начитанность и читательские умения. *Текущая проверка*	1	Контрольно-обобщающий урок.	Выполняет задания в учебнике и тетради. Дает полные ответы на задания игры «Герои-животные». Зачитывает справки о породах собак. Работает с выставкой книг о животных и рубриками учебника «Книжная полка» и «Проверь себя».	Умеет работать в материальной и информационной среде в соответствии с содержанием предмета «Литературное чтение». Определяет общую цель и пути ее достижения. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	Тест. Вид текущей проверки.	08.02	
Произведения А.И.Куприна (7ч)								
79	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда».	1	Урок вхождения в новую тему.	Понимает значение слов «сюжет» и «композиция». Со-	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соот-	Навык чтения молча. Текущая проверка.	09.02	

				ставляет план рассказа (эскизно-модельный, словесный, картинный). Выделяет в тексте повествование, описание, рассуждение.	ветствии с задачами и условиями коммуникации.			
80, 81	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда» (продолжение).	2	Комбинированный урок.	Подробно пересказывает фрагмент рассказа. Определяет авторскую точку зрения (находит в тексте слова, подтверждающие авторскую позицию). Выделяет образы героев и сравнивает их. Выбирает и заучивает наизусть отдельные абзацы. Пересказывает легенду от имени Эрны или Шарля.	Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	Выразительность чтения ..Текущая проверка.	12.02 13.02	
82	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Барбос и Жулька».	1	Комбинированный урок.	Употребляет в речи понятия «сравнения», «эпитеты», «олицетворения» для характеристики героев. Читает текст по смысловым частям. Составляет план. Видит развитие сюжета в рассказе.	Строит композиционный треугольник. Выполняет дифференцированную работу в группе. Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Определяет наиболее эффективные способы достижения результата.	Навык чтения вслух Текущая проверка.	15.02	

83	Рассказ «Барбос и Жулька» (окончание). *Дополнительное чтение.* «Собачье счастье».	1	Комбинированный урок.	Работает в группе (читает подготовленные части, пересказывает рассказ по плану). Дает оценку собственной работы. Характеризует главных героев рассказа. Определяет главную мысль. Понимает авторскую точку зрения. Определяет собственную точку зрения на произведение. Составляет словарь слов, требующих пояснений и толкований в контексте данного произведения. Составляет модульный план.	Находит в библиотеке книгу с рассказами А.И. Куприна. Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера. Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.	Литературная эрудиция-литературный диктант. Текущая проверка.	16.02	
84	Слушание и работа с детскими книгами о животных. *Дополнительное чтение.* «Ю-ю». Навык чтения вслух. *Текущая проверка*	1	Урок слушания.	Работает с выставкой книг о животных. Моделирует обложку любимого произведения. Пишет аннотацию. Слушает и понимает аудиорассказ. Выполняет иллюстрацию к эпизоду.	Строит рассуждения, относит явления к известным понятиям. Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	Литературная эрудиция-литературный диктант. Текущая проверка.	19.02	
85	Урок-обобщение по разделу. «Проверьте себя»	1	Контрольно- обобщающий	Выполняет задания. Комментирует ответы. Читает подтвер-	Определяет общую цель и пути ее достижения. Договаривается о распреде-	Тест. Вид текущей проверки.	20.02	

			урок.	ждающие ответ эпизоды. Сочиняет рассказ «Мой четвероногий друг». Оформляет книгу-самоделку «По страницам рассказов А.И. Куприна».	лении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.			
Стихи С.А.Есенина (7ч)								
86	Стихи С.А. Есенина. Стихи о Родине (отрывки); «Я покинул родимый дом...».	1	Урок вхождения в новую тему.	Называет стихотворения поэта. Читает наизусть знакомые стихи. Понимает значение слова «строфа». Находит нужную строфу. Работает с иллюстрацией. Находит и объясняет олицетворения.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Овладевает способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Выразительность чтения ..Текущая проверка.	22.02	
87	Стихи С.А. Есенина. «Нивы сжаты, рощи голы...».	1	Комбинированный урок.	Выделяет эпитеты, сравнения, олицетворения. Определяет тон и темп чтения. Выделяет рифмующиеся строки и логические ударения. Моделирует обложку и иллюстрирует стихотворение (выражает свое понимание стихотворения). Сравни-	Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха.	Выразительность чтения ..Текущая проверка.	26.02	

				вает стихотворения одного автора.				
88	Стихи С.А. Есенина. «Берёза». *Дополнительное чтение.* Стихи о берёзе (отрывки).	1	Комбинированный урок.	Выразительно читает стихотворение. Выделяет эпитеты и сравнения. Заучивает наизусть стихотворение.	Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	Выразительность чтения ..Текущая проверка.	27.02	
89	Стихи С.А. Есенина. «Бабушкины сказки».	1	Урок-исследование.	Проверяет и оценивает свою работу по критериям. Вносит дополнения и исправления. Грамотно и аккуратно работает в рабочей тетради. Моделирует обложку. Сравнивает стихотворения И.З. Сурикова «Детство», И.С. Никитина «Помню я: бывало, няня...» и С.А. Есенина «Бабушкины сказки». Называет авторов стихотворений. Читает наизусть или по учебнику.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Находит в библиотеке сказки про Ивана-дурака.	Выразительность чтения ..Текущая проверка.	01.03	
90	Слушание и работа с детскими книгами сти-	1	Урок слушания.	Сравнивает темы стихов, их интонаци-	Осваивает начальные формы познавательной и	Литературная эрудиция-	02.03	

	хов русских поэтов. *Дополнительное чтение. С.А. Есенин.* «Топи да болота...», «Сыплет черёмуха снегом...»; *И.С. Тургенев.* «Деревня».			онные рисунки, чувства поэта. Видит в тексте произведения эпитеты, сравнения, олицетворения. Самостоятельно работает со схемой-моделью. Работает с выставкой книг. Читает наизусть стихи любимых поэтов.	личностной рефлексии. Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	литературный диктант. Текущая проверка.		
91	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»). Тест (вид текущей проверки)	1	Контрольно-обобщающий урок.	Называет стихотворения С.А. Есенина, вошедшие в круг чтения. Передает свои чувства через выразительное чтение. Самостоятельно выбирает стихотворение к конкурсу и выразительно читает его наизусть. Определяет лучшего чтеца. Сочиняет стихотворение или придумывает рассказ о любимом дереве С.А. Есенина. Оформляет творческую работу на отдельном листе.	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	Итоговый контроль.	05.03	

92	Стихи русских поэтов.	1	Библиотечный урок.	Работает с книгами, в которых рассказывается про Ивана-дурака. Рассказывает подготовленную сказку. Работает с каталогами и библиотечными формулярами. Отбирает книги на определенную тему. Защищает групповой проект и составляет устную аннотацию на каждую книгу. Заполняет схему «Русские поэты». Составляет каталог книг о природе на основе домашней библиотеки. Готовит аннотацию к своей любимой книге со стихами русских поэтов.	Использует различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.	Литературная эрудиция-литературный диктант. Текущая проверка.	06.03	
Произведения К.Г.Паустовского (12ч)								
93	Сказка «Стальное колечко».	1	Урок вхождения в новую тему.	Читает молча и понимает вводную статью о К.Г. Паустовском. Работает с текстом сказки: читает, делит на смысловые части, составляет модульный план. Выпи-	Овладевает способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. Определяет наиболее эффективные способы достижения ре-	Навык чтения вслух Текущая проверка.	08.03	

				сывает слова, требующие пояснения.	зультата. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии.			
94	Сказка «Стальное колечко» (продолжение).	1	Комбинированный урок.	Характеризует образ девочки Вари. Выразительно читает диалог девочки и бойца. Находит в тексте и записывает слова о чудесных свойствах колечка. Пересказывает текст по плану. Находит абзац с определенными учителем словами.	Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	Навык чтения вслух Текущая проверка.	09.03	
95	Сказка «Стальное колечко» (окончание). Навык чтения молча. *Текущая проверка*	1	Комбинированный урок.	Читает эпизоды «Наступление весны», «Чудесная сила весны», «Весеннее утро». Определяет главную мысль. Заучивает наизусть эпизод. Выполняет задания в тетради. Подробно пересказывает одну часть по выбору или кратко пересказывает весь текст.	Умеет вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.	Выразительность чтения ..Текущая проверка.	12.03	
96	Юмористические рассказы. К.Г. Паустовский «Кот-ворюга».	1	Изучение нового материала.	Определяет главную мысль рассказа. Различает рассказ-повествование, рас-	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и	Выразительность чтения ..Текущая проверка.	13.03	

				сказ-описание, юмористический рассказ. Моделирует обложку. Записывает описание кота. Сравнивает произведения К.Г. Паустовского. Пересказывает рассказ от имени кота «Моя кошачья жизнь».	условиями коммуникации.			
97	Научно-познавательные рассказы. К.Г. Паустовский «Какие бывают дожди».	1	Изучение нового материала.	Различает научно-познавательные и художественные рассказы. Слушает и оценивает подготовленные рассказы «Моя кошачья жизнь». Читает рассказ по частям: приметы дождя, слово «крапать», виды дождей (спорый, грибной, слепой).	Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	Выразительность чтения ..Текущая проверка.	15.03	
98	*Дополнительное чтение.* «Заячьи лапы».	1	Комбинированный урок.	Различает научно-познавательные и художественные рассказы. Пересказывает текст по плану (подробно и кратко). Делит текст на смысловые части и озаглавливает их. Пересказывает один из эпи-	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и при-	Литературная эрудиция-литературный диктант. Текущая проверка.	16.03	

				зодов.	чинно-следственные связи.			
99, 100	Слушание и работа с книгами К.Г. Паустовского. *Дополнительное чтение.* «Тёплый хлеб».	2	Урок-исследование.	Самостоятельно работает с текстом (читает, делит на смысловые части, составляет план). Кратко пересказывает рассказ по модульному плану. Выражает цветом отношение к прочитанному (отрицательное – черный, нейтральное – серый, уважительное – зеленый; доброе, дружественное – красный). Составляет схему «Отношение героев рассказа к зайцу». Комментирует ответ. Пишет отзыв о прочитанной книге по образцу. Сравнивает произведения К.Г. Паустовского и В. Беспалькова «Совушка».	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Овладевает способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Литературная эрудиция-литературный диктант. Текущая проверка.	19.03 20.03	
101	Слушание и работа с детскими книгами о природе и животных. *Дополнительное чтение.* В.П. Астафьев «Стри-		Урок слушания.	Различает героев (главных и второстепенных), воссоздает их образ (внешний вид, поступки, отно-	Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/неуспеха учебной дея-	Литературная эрудиция-литературный диктант. Текущая проверка.	22.03	

	жонок Скрип».			шение автора). Моделирует отношения с помощью цветных стрелок. Понимает содержание прочитанного. Называет всех героев рассказа. Понимает отношение героев к Скрипу и отношение Скрипа к ним. Определяет главную мысль рассказа.	тельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии.			
102	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»). Тест (вид текущей проверки)	1	Контрольно-обобщающий урок.	Называет произведения К.Г. Паустовского, вошедшие в круг чтения. Самостоятельно работает по рубрике «Проверь себя».	Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера. Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.	Тест. Вид текущей проверки.	23.03	
103	Слушание и работа с детскими книгами о природе и животных. *Дополнительное чтение. И.С. Тургенев.* «Воробей», «Перепёлка».	1	Урок-проект.	Работает со справочной литературой. Аналитически читает рассказы И.С. Тургенева. Самостоятельно работает с текстом произведения (пере-	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, клас-	Литературная эрудиция-литературный диктант. Текущая проверка.	02.04	

				читывает, выполняет словарную работу, делит текст на части). Строит композиционный треугольник. Выделяет слова, выражения и предложения по заданию учителя. Выразительно читает эпизоды, смысловые части. Сравнивает сюжеты и определяет темы. Моделирует обложку. Выясняет главную мысль каждого рассказа.	сифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.			
104	«Моя любимая книга».	1	Урок-утренник.	Читает стихотворения, басни. Рассказывает сказки и рассказы, изученные в 3 классе. Готовит вопросы для викторины. Называет не менее пяти рассказов о животных, не менее пяти фамилий русских поэтов, не менее пяти разных баснописцев, все сказки А.С. Пушкина, десять пословиц, загадок. Составляет кроссворд по изученным произ-	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Конструктивно разрешает конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	Сформированность учебной и читательской деятельности - диагностические тесты и задания. Текущая проверка.	03.04	

				ведениям. Инсценирует отдельные эпизоды.				
Произведения С.Я.Маршака (4ч)								
105	Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Урок родного языка».	1	Урок вхождения в новую тему.	Называет стихотворения С.Я. Маршака по фрагменту. Читает наизусть стихотворения С.Я. Маршака. Выразительно читает по строфам, указывает паузы. Выделяет логические ударения. Моделирует обложку. Записывает слова, выражающие главную мысль. Проверяет выполненную работу по критериям.	Находит в библиотеке книги с произведениями С.Я. Маршака. Использует различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами. Находит информацию об авторе в разных информационных источниках.	Выразительность чтения ..Текущая проверка.	05.04	
106	Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Ландыш».	1	Комбинированный урок.	Рассматривает, аннотирует и представляет «свою» книгу на выставке. Находит информацию об авторе в разных информационных источниках. Осуществляет взаимопроверку в парах по заданным критериям. Определяет главную мысль стихотворения. Читает выразительно	Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Осуществляет взаимопроверку в парах по заданным критериям. Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	Выразительность чтения ..Текущая проверка.	06.04	

				наизусть стихотворения по интонационной партитуре.				
107	Слушание и работа с книгами С.Я. Маршака. *Дополнительное чтение.* Пьеса-сказка «Кошкин дом».	1	Комбинированный урок.	Сравнивает модели и подбирает к ним произведения. Читает наизусть загадки, стихотворения и сказки С.Я. Маршака. Выделяет особенности сказки С.Я. Маршака «Кошкин дом». Определяет жанр произведения. Представляет полученную информацию в таблице.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Оформляет полученную информацию в таблице. Находит в библиотеке книги по теме.	Литературная эрудиция-литературный диктант. Текущая проверка.	09.04	
108	Урок-обобщение по разделу «Произведения и книги С.Я. Маршака»; *В. Субботин.* «С Маршаком».	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	Понимает разносторонность творчества С.Я. Маршака – поэта, сказочника, переводчика. Аннотирует произведения и пишет небольшие отзывы о прочитанном.	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи. Исправляет ошибки. Комментирует и уточняет ответы. Оформляет отзыв о книге.	Выразительность чтения. Текущая проверка.	10.04	

				Произведения Л.Пантелеева (6ч)				
109	Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слово».	1	Урок вхождения в новую тему.	Узнает произведения Л. Пантелеева по эпизодам. Читает молча и понимает самостоятельно прочитанный текст. Составляет модульный план. Находит описание мальчика. Выразительно читает описание.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Навык чтения молча. Текущая проверка.	12.04	
110	Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слово».	1	Комбинированный урок.	Выбирает слова, подтверждающие отношение автора к мальчику. Определяет главную мысль рассказа. Подбирает пословицы. Находит диалоги и выразительно читает их в паре. Анализирует чтение и исправляет ошибки по заданным критериям. Кратко пересказывает по плану.	Определяет общую цель и пути ее достижения. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	Выразительность чтения ..Текущая проверка.	13.04	
111	Исторические рассказы Л. Пантелеева. Рассказ «Камилл и учитель».	1	Урок изучения нового материала.	Кратко пересказывает по плану. Читает подготовленный диалог выразительно. Проверяет правильность задания по критери-	Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Конструк-	Навык чтения вслух Текущая проверка.	16.04	

				ям. Составляет страничку словарных слов и их значений. Перечитывает рассказ и делит его на части по плану в учебнике.	тивно разрешает конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.			
112	Исторические рассказы Л. Пантелеева. Рассказ «Камилл и учитель».	1	Комбинированный урок.	Определяет главную мысль рассказа. Сравнивает рассказы Л. Пантелеева. Моделирует обложки. Сравнивает их. Выделяет кульминационные моменты в рассказах. Самостоятельно проверяет скорость чтения по песочным часам.	Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	Выразительность чтения ..Текущая проверка.	17.04	
113	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1	Контрольно-обобщающий урок.	Самостоятельно заполняет схему, указывает, какие рассказы написал Л. Пантелеев. Читает и пересказывает рассказы Л. Пантелеева. Работает с книгами о детях и для детей. Придумывает фантастический рассказ, записывает его и иллюстрирует. Находит в справочниках информацию о Л. Пантелееве.	Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Конструктивно разрешает конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	Итоговая проверка.	19.04	

114	Произведения А.П. Гайдара о детях. Рассказ «Горячий камень».	1	Урок вхождения в новую тему.	Называет произведение А.П. Гайдара по зачитываемому учителем эпизоду. Рассматривает книги А.П. Гайдара. Работает с сюжетом рассказа по композиционному треугольнику. Самостоятельно читает одну из частей. Выбирает слова из текста (образ Ивашки). Сравнивает рассказы А.П. Гайдара «Горячий камень» и К.Г. Паустовского «Стальное колечко». Кратко пересказывает по плану в учебнике.	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	Выразительность чтения ..Текущая проверка.	20.04	
Произведения А.П.Гайдара (5ч)								
115	Произведения А.П. Гайдара о детях. Рассказ «Горячий камень».	1	Урок вхождения в новую тему.	Называет произведение А.П. Гайдара по зачитываемому учителем эпизоду. Рассматривает книги А.П. Гайдара. Работает с сюжетом рассказа по композиционному треугольнику. Самостоятельно читает одну из частей. Выбирает слова из	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	Выразительность чтения ..Текущая проверка.	23.04	

				текста (образ Ивашки). Сравнивает рассказы А.П. Гайдара «Горячий камень» и К.Г. Паустовского «Стальное колечко». Кратко пересказывает по плану в учебнике.				
116117	Произведения А.П. Гайдара о детях. Повесть «Тимур и его команда» (отдельные главы).	2	Комбинированный урок.	Кратко пересказывает по плану. Оценивает выполненную работу (словесно). Рассказывает отдельные эпизоды. Находит и читает описание штаба тимуровцев. Читает выразительно диалоги.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Навык чтения молча. Текущая проверка.	24.04 26.04	
118	Стихотворение С.В. Михалкова «Аркадий Гайдар». Очерк К.Г. Паустовского «Об Аркадии Петровиче Гайдаре».	1	Комбинированный урок.	Разгадывает кроссворд и зачитывает строки-отгадки. Рассматривает, отбирает книги с прочитанными произведениями, аннотирует «свою» книгу. Читает наизусть стихотворение С.В. Михалкова «Аркадий Гайдар».	Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	Навык чтения молча. Итоговаяпроверка.	27.04	
119	Слушание книг о детях и работа с ними. *Дополнительное чтение. В.Ю. Драгунский.* «Девочка на шаре».	1	Комбинированный урок.	Называет произведения А.П. Гайдара, вошедшие в круг детского чтения. Определяет авторскую	Находит в библиотеке книги А.П. Гайдара и аннотирует одну из книг. Осознанно строит речевое высказывание в соответ-	Тест. Вид текущей проверки.	30.04	

	Навык чтения вслух. *Итоговая проверка*			точку зрения и выражает свое отношение к произведению и героям произведения. Читает вслух со скоростью не менее 75 слов в минуту и про себя – не менее 95 слов в минуту. Читает выразительно подготовленный текст.	ствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.			
Произведения М.М.Пришвина (7ч)								
120	Произведения М.М. Пришвина. Очерк «Моя Родина».	1	Урок вхождения в новую тему.	Определяет произведение, изученное в 1-2 классах, по цитате. Сравнивает очерк «Моя Родина» с рассказом «Деревья в лесу». Выразительно читает эпизоды очерка. Моделирует обложку. Понимает, что очерк – это документальный рассказ о жизни, людях. Иллюстрирует прочитанное. Оформляет страницу в книжке-самоделке «О Родине».	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	Навык чтения молча. Итоговаяпроверка.	1.05	
121	Произведения М.М. Пришвина о животных. *Дополнительное*	1	Комбинированный урок.	Выразительно читает наизусть отрывок из очерка М.М. При-	Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Слушает собе-	Литературная эрудиция-литературный дик-	03.05	

	чтение. Рассказ «Двойной след».			швина «Моя Родина». Комментирует заглавие читаемого произведения. Находит и читает выразительно описания. Сравнивает рассказы М.М. Пришвина «Двойной след» и И.С. Тургенева «Перепелка» и «Воробей». Выполняет творческую работу – сочиняет свое произведение о подвиге животного.	седника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	тант. Текущая проверка.		
122	Произведения М.М. Пришвина о животных. Рассказ «Выскочка».	1	Комбинированный урок.	Анализирует творческую работу одноклассника. Оформляет книжку-самоделку «Любовь сильнее страха смерти». Комментирует заглавие, высказывает свои суждения об отношении автора к герою. Аналитически читает по ролям, составляет план (блок-схему). Анализирует образы героев рассказа. Слушает монологическую речь одноклассника. Слышит	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Навык чтения вслух Итоговаяпроверка.	04.05	

				то, о чем говорит отвечающий, и дополняет ответ, не делая повторов.				
123	Рассказ-описание «Жаркий час».	1	Комбинированный урок.	Самостоятельно составляет список рассказов М.М. Пришвина. Рассказывает о Вьюшке и Выскочке. Подбирает пословицы и загадки к рассказу. Самостоятельно читает рассказ «Жаркий час». Читает описания картин природы, поведения зайца.	Умеет вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.	Навык чтения вслух Текущая проверка.	07.05	
124	*В. Чалмаев.* «Воспоминания о М.М. Пришвине». Навык чтения молча. *Итоговая проверка*	1	Комбинированный урок.	Выразительно читает, выбирает тон чтения для каждого абзаца, выделяет логические ударения в предложениях. Определяет задачи чтения – передать чувство радости от прихода весны и страх животного. Читает наизусть первый абзац рассказа. Самостоятельно читает очерк.	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	Навык чтения молча. Итоговаяпроверка.	08.05	

125	Слушание и работа с детскими книгами о природе. *Дополнительное чтение. В.В. Бианки.* «По следам».	1	Урок слушания.	Рассматривает книги, составляет аннотацию к «своей» книге. Сочиняет загадки о животных. Читает наизусть фрагмент рассказа М.М. Пришвина. Самостоятельно определяет план работы над прочитанным произведением.	Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	Сформированность учебной и читательской деятельности - диагностические тесты и задания. Текущая проверка.	10.05	
126	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»). Тест (вид итоговой проверки)	1	Контрольно-обобщающий урок.	Моделирует обложку одной из книг М.М. Пришвина. Находит имена героев. Заполняет схему «Они писали о природе». Составляет список рассказов о природе (работает в группе). Подбирает в библиотеке книги о природе. Пишет аннотацию прочитанной книги.	Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах. Овладевает способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Тест. Вид текущей проверки.	11.05	
Произведения зарубежных писателей (10ч)								
12712 8	*Дж. Лондон.* «Волк».	2	Урок вхождения в новую тему.	Работает с рассказом: чтение, работа с сюжетом, герои рассказа, смысл рассказа. Аналитически читает рассказ по смысло-	Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Использует знаково-символические средства представления информа-	Навык чтения молча. Итоговаяпроверка.	14.05 15.05	

				вым частям. Делит текст на части, выделяет отдельные эпизоды. Составляет план. Пишет отзыв о книге.	ции для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.			
129	*Дж. Лондон.* «Волк» (окончание).	1	Комбинированный урок.	Составляет и решает кроссворд. Понимает схожесть рассказов зарубежных и отечественных писателей. Правильно читает иностранные имена, названия населенных пунктов.		Выразительность чтения ..Текущая проверка.	17.05	
130	*Э. Сетон-Томпсон.* «Чинк».	1	Урок изучения нового материала.	Самостоятельно читает рассказ, работает по содержанию и вопросам учебника в группе.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Навык чтения молча. Итоговаяпроверка.	18.05	
131	*Э. Сетон-Томпсон.* «Чинк».	1	Комбинированный урок.	Читает осознанно, правильно и быстро рассказ. Находит и читает описание шакала. Самостоятельно читает и комментирует третью часть рассказа. Озаглавливает части. Находит справочные материалы об Э. Сетоне-Томпсоне.	Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха.	Навык чтения вслух Текущая проверка.	21.05	
132	*Э. Сетон-Томпсон.* «Чинк».	1	Урок-исследова-	Работает в дифференцированной груп-	Планирует, контролирует и оценивает учебные дей-	Выразительность чтения ..Текущая	22.05	

			ние.	пе. Составляет библиографический список. Находит на карте страну изучаемого произведения. Читает и анализирует эпизоды рассказа по заданию группы.	ствия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера.	проверка.		
133	Слушание и работа с детскими книгами зарубежных писателей. *Дополнительное чтение. Дж. Чиарди.* «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн».	1	Урок слушания.	Составляет схему «Зарубежные писатели». Определяет главную мысль рассказа «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн». Сравнивает с басней И. А. Крылова «Стрекоза и Муравей». Играет в слова, подбирает рифмы. Дополняет схему «Они писали о животных». Выполняет творческую работу: составляет справку о любимом писателе.	Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Использует различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.	Литературная эрудиция-литературный диктант. Текущая проверка.	24.05	
134	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»). Начитанность и читательские умения. *Итоговая проверка*	1	Обобщающий урок.	Называет произведения зарубежных писателей из круга детского чтения. Работает в группе с принесенными книгами. Аннотирует прочи-	Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каж-	Тест. Вид текущей проверки.	25.05	

				танную книгу. Коллективно оформляет книгу-самоделку.	дого иметь свою.			
135	Комплексная разноуровневая контрольная работа (один из вариантов). Сформированность учебной и читательской деятельности - диагностические тесты и задания. *Итоговая проверка*	1	Контрольный урок.	Владеет базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Владеет начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием предмета «Литературное чтение».	Контрольная работа.	28.05	
136	«Летнее чтение».	1	Библиотечный урок.	Аннотирует «свою» книгу. Отбирает книгу по теме и жанрам. Рассказывает о любимом писателе (с использование справочного материала в книгах и энциклопедиях). Оформляет дневник летнего чтения по разделам.	Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.	Тест. Итоговая проверка.	29.05	

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1) портреты писателей;
2) репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием программы;
3) иллюстрации к литературным произведениям;
4) детская периодика;
5) настольные развивающие игры (литературное лото), викторина.

Электронно-программное обеспечение (при возможности)

1) компьютер;
2) презентационное оборудование;
3) выход в Интернет (выход в открытое информационное пространство сети Интернет только для учителя начальной школы, для учащихся – на уровне ознакомления);
4) целевой набор ЦОР в составе УМК для поддержки работы учителя с использованием диалога с классом при обучении и ИКТ на компакт-дисках;
5) цифровые зоны: коммуникационная (веб-камера на рабочем месте учителя, доступ через скайп), алгоритмическая (решение логических задач, компьютерное моделирование в учебных средах на сайте Единой коллекции ЦОР: http://school-collection.edu.ru/).

Онлайн-ресурсы сайта «Старое радио»: http://www.staroeradio.ru/
Онлайн-ресурсы сайта «Аудиохрестоматия.рф»: http://аудиохрестоматия.рф/
Онлайн-ресурсы сайта «Диафильмы»: http://diafilmy.su/