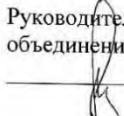


**Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию**

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 26
с углубленным изучением французского языка**

«Рассмотрено»
на заседании методического
объединения учителей
начальных классов
Протокол № 1
от «29» августа 2017 года

Руководитель методического
объединения:

(Савенко Л.С.)

«Принято»:
на заседании
педагогического совета
Протокол № 9
от «30» августа 2017 года

«Утверждено»
Директор ГБОУ СОШ № 26
с углубленным изучением
французского языка
Семёнова Е.Е.


Приказ № 48/17-ОД
от «01» сентября 2017 года



**Рабочая программа
по литературному чтению
для 2-в класс**

4 час в неделю (всего 136 часов)

Составитель:
учитель начальных классов
ГБОУ СОШ № 26 с углубленным
изучением французского языка
Овсянко Ольга Александровна

2017-2018 учебный год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программа разработана на основе авторской программы Л.А. Ефросининой «Литературное чтение. 1-4 классы». Основная цель урока литературного чтения в начальных классах - помочь ребёнку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы как искусства художественного слова; обогатить читательский опыт.

Задачи курса «Литературное чтение»:

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

Развитие читателя предполагает формирование такой деятельности, когда он способен *воспринимать* текст (слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча изучать текст или только знакомиться с ним); *понимать* читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональные отношения и т.д.); *воссоздавать* в своём воображении прочитанное (представлять мысленно героев, событий) и, наконец, *воспроизводить* текст, т.е. уметь рассказывать его в разных вариантах - подробно, выборочно, сжато, творчески, с изменением ситуации. Эти компоненты необходимы для осуществления правильной читательской деятельности.

Основными образовательными линиями курса «Литературное чтение» являются следующее:

1. Обеспечение полноценного восприятия литературного произведения, глубины понимания учащимися текста и специфики его литературной формы. Выявление точки зрения писателя, формирование позиции читателя.
2. Система работы над навыками чтения.
3. Включение учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения.
4. Формирование литературоведческих представлений, которые необходимы школьнику для освоения литературы как искусства слова.
5. Расширение круга чтения учащихся, создание «литературного пространства», соответствующего возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся.

Специфическими особенностями литературного чтения в начальной школе являются следующие:

1. Сочетание работы над собственно чтением, техническими навыками и читательскими умениями
2. Работа над текстом как речеведческой единицей и над литературными

произведениями как искусством слова с учётом их специфической структуры и жанровых особенностей.

3. Одновременная работа над языком произведения и речью детей.
4. Сочетание работы над художественным произведением и детской книгой как особым объектом изучения.
5. Использование знаний о тексте как особой единице, различие художественного и научно-познавательного произведения.
6. Формирование литературоведческих представлений, обеспечивающих полноценное восприятие произведений, ориентировку в мире книг.
7. Освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферы, обогащением духовного мира ученика.

Читательское пространство формируется произведениями для изучения на уроке, для исполнительного чтения, для самостоятельного чтения по изучаемой теме или разделу. Во втором классе проводятся уроки слушания и обучения работе с книгой (учебной, художественной и справочной) в рамках каждого изучаемого раздела.

Данный курс носит интегрированный характер, что обеспечивает синтез знаний, полученных при изучении других учебных предметов (изобразительного искусства, окружающего мира, русского языка, технологии, музыки), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика:

- *на уроках русского языка*: составление и запись предложений и мини-текстов (рассказов, сказок) о героях литературных произведений;
- *на уроках изобразительного искусства*: иллюстрирование отдельных произведений, оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным произведениям;
- *на уроках музыки*: слушание музыкальных отрывков по теме изученных произведений;
- *на уроках технологии*: изготовление книг-самоделок, ремонт книг, практическое знакомство с элементами книги, уроки коллективного творчества (аппликация, лепка по изученным произведениям или разделам);
- *на уроках окружающего мира*: рассматривание изучаемых предметов и явлений с позиций ученого и художника.

В соответствии с Образовательной программой школы на текущий учебный год рабочая программа рассчитана на 136 часов в год при 4 часах в неделю.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Содержание программного материала	Количество часов
1.	О нашей Родине	5
2.	Народная мудрость	5
3.	О детях и для детей	20
4.	Уж небо осенью дышало	5
5.	Снежок порхает, кружится	18
6.	Праздник новогодний	8
7.	Произведения о животных	13
8.	Зарубежные сказки	10
9.	Рассказы, стихи, сказки о семье	13
10.	Весна, весна красная...	23
11.	Волшебные сказки	8
12.	Резерв	8
	Итого	136

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Примерная тематика: произведения о Родине; о родной природе; об отношении людей к природе, животным, труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле, кривде и правде.

О нашей Родине (5 ч.): стихи, рассказы, пословицы о Родине, произведения Ф. Савинова, И. Никитина, С. Романовского, С. Прокофьева.

Народная мудрость (5 ч.): песенки, загадки, шутки, считалки, потешки, былины.

О детях и для детей (19 ч.): произведения И. Крылова, братьев Гримм, Х.-К. Андерсена, Л. Толстого, С. Баруздина, Е. Пермяка, А. Барто, Н. Носова, М. Зощенко, В. Сутеева, Л. Пантелеева, А. Гайдара.

Уж небо осенью дышало... (5 ч.): произведения А. Пушкина, Е. Трутневой, Г. Скребицкого, Э. Шима, Н. Сладкова, Н. Рубцова, М. Пришвина, Е. Пермяка.

Снежок порхает, кружится... (18 ч.): произведения фольклора; произведения Н. Некрасова, В. Одоевского, В. Даля, И. Сурикова, И. Соколова-Микитова, Г. Скребицкого, З. Александровой, М. Пришвина, С. Есенина.

Праздник новогодний (8 ч.): произведения Х.-К. Андерсена, С. Маршака, А. Гайдара, С. Михалкова.

Произведения о животных (О братьях наших меньших) (14 ч.): произведения фольклора, сказки народов мира; произведения К. Ушинского, В. Жуковского, М. Пришвина, Д. Мамина-Сибиряка, А. Плещеева, Н. Рубцова, В. Бианки, К. Паустовского, Р. Киплинга, братьев Гримм.

Зарубежные сказки (10 ч.): сказки народов мира, братьев Гримм, Дж. Харриса, Р. Киплинга.

Рассказы, стихи, сказки о семье (Семья и я) (13 ч.): произведения фольклора, Л. Толстого, М. Лермонтова, А. Плещеева, А. Ахматовой, Л. Воронковой, В. Соловухина, С. Михалкова, С. Баруздина.

Весна, весна красная... (23 ч.): произведения фольклора, произведения А. Пушкина, В. Жуковского, Ф. Тютчева, Е. Боратынского, А. Чехова, А. Куприна, М. Пришвина, А. Барто,

Н. Сладкова, Г. Скребицкого, С. Маршака, Б. Заходера, Э. Шима.

Волшебные сказки (Там чудеса...) (7 ч.): русская народная сказка «Хаврошечка», «Сказка о рыбаке и рыбке» А. Пушкина, «Кот в сапогах» Ш. Перро.

Резерв(8 ч.).

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие на слух произведений из круга чтения, умение слушать и слышать художественное слово. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция учащихся на прочитанное и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок); выявление их сходства и различий. Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения.

Чтение. Осознанное правильное плавное чтение вслух с переходом на чтение целыми словами небольших по объему текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Выразительное чтение небольших текстов или отрывков. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности, выделение сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения с помощью учителя.

Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

Круг чтения

Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скоро-говорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина. Сравнение произведений - фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-популярные произведения; сказка, рассказ; «справочная детская литература: книги-справочники, словари».

Примерная тематика. Произведения о Родине, о родной природе, о человеке и его отношении к другим людям, к природе, к труду; о жизни детей, о дружбе и товариществе;

о добре и зле, правде и лжи.

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, басни, стихотворения загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

Работа с книгой. Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, --иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение, информация.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинении небольших сказок и историй. Рассказывание сказки от лица одного из ее персонажей. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения. Коллективные творческие работы («Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т.д.). Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-уренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

Чтение: работа с информацией

Информация: книга, произведение, автор произведения, жанр, тема.

Сбор информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, аннотация, предисловия «Об авторе», «От автора»). Составление таблиц (имена героев, действия, позиция автора, мнение читателя). Чтение данных в таблице и использование их для характеристики героев произведений, книг. Заполнение и дополнение схем об авторах, жанрах, темах, типах книг.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

К концу обучения во втором классе учащиеся должны уметь правильно читать текст целыми словами (темп чтения в соответствии с индивидуальными возможностями учащихся : читать молча небольшие тексты (темпер - не менее 70 слов в минуту); пересказывать прочитанный текст по готовому плану; определять тему и жанр прочитанного или прослушанного произведения; читать наизусть 5-6 стихотворений, 1-2 отрывка из прозы: самостоятельно знакомиться с произведением и книгой (выделять фамилию автора, заглавие); самодеятельно отбирать книги для чтения.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученник научится:

- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
- понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;
- находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55-60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- выразительно читать подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон и темп, соответствующие читаемому произведению;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
- группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

Ученник может научиться:

- понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;

- пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;
- постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;
- различать пословицы и загадки по темам;
- использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Ученик может научиться:

- осознавать нравственные и этические ценности произведения;
- выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений;
- рассказывать сказки с присказками;
- создавать истории о героях произведений.

Ученик может научиться:

- делать иллюстрации к изученным произведениям;
- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
- инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- находить информацию о героях произведений;
- работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Ученик может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге в ее аппарате;

сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.

Планируемые результаты освоения предмета

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения курса «Литературное чтение»

У второклассника продолжится:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и

культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения курса «Литературное чтение»

У второклассника продолжится:

1) овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной

формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

13) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета,

14) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами,

15) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения курса «Литературное чтение»

У второклассника продолжится:

1)

понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлении о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3)

понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научнопопулярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий,

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА.

Критерии оценивания

Система контроля и оценки уровня знаний и умений учащихся реализует следующие функции:

- *социальную* (позволяет установить соответствие личных достижений каждого ученика требованиям программы, познакомить учащихся и их родителей с направлениями и критериями оценивания успехов в обучении, опираясь на результаты проверки; учесть все факторы, влияющие на учебно-познавательный процесс и уровень обученности ученика, чтобы наметить перспективу развития его индивидуальных возможностей);

критериями оценивания успехов в обучении, опираясь на результаты проверки, учесть все факторы, влияющие на учебно-познавательный процесс и уровень обученности ученика, чтобы наметить перспективу развития его индивидуальных возможностей);

- *воспитательную*(учитель отслеживает динамику продвижения каждого ученика в обучении и развитии, а также сформированность его личных качеств; система проверочных контрольных работ выполняет не только контролирующую, но и обучающую роль; вовлечение учащихся в оценочную деятельность снимает у них страх и тревожность, побуждая к сeshению задач различных видов и поиску ответов даже на сложные вопросы);

- *образовательную*(учитель определяет уровень усвоения материала, анализирует успехи и просчеты, вносит корректиды в содержание и планирование учебного материала; каждый ученик, зная результат своей работы, знакомится с допущенными ошибками, осознает, что он уже умеет, а что нужно еще повторить или доучить);

- *эмоционально-развивающую*(эмоциональная реакция каждого ученика на полученный результат — радость, огорчение, безразличие — может укрепить его учебную мотивацию или породить неуверенность в себе и нежелание учиться дальше).

Объектом оценки предметных результатов служит способность второклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством учащихся опорный уровень интерпретируется как исполнение ребенком требований Стандарта и, соответственно, как безусловный учебный успех ребёнка. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых второклассниками с предметным содержанием. В соответствии с требованиями Стандарта, составляющей комплекса оценки достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизованных работ по литературному чтению.

Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

Это:

- комплексные разноуровневые работы (для текущей проверки);
- литературные диктанты (для проверки литературной эрудиции и грамотности);
- тесты по изученному произведению, теме, разделу;
- тексты для фронтальной проверки навыка чтения вслух и молча с вопросами и за

даниями на понимание прочитанного;

- диагностические задания и тесты для проверки сформированности учебной и читательской деятельности;

- тексты и задания для индивидуальной проверки навыка чтения вслух (в конце каждого полугодия);

- комплексные разноуровневые итоговые работы по проверке уровня начитанности и читательских умений (в конце каждого полугодия);

- итоговые тесты (вид комплексных разноуровневых контрольных работ);

- контрольные работы для проверки умений работать с книгой (в конце первого полугодия во 2 классе).

Начиная со второго полугодия во 2 классе, задания по работе с детской книгой входят

з текущую и итоговую проверку начитанности и знания изученных произведений.

Продвижение учащихся в их начальном литературном образовании и развитии можно определить триадой «знаю, понимаю, могу».

Отметки за выполнение тестовых заданий (если ученик набрал более шести баллов, работа считается выполненной):

- «5» — ученик набрал 9-10 баллов;
- «4» — ученик набрал 7-8 баллов;
- «3» — ученик набрал 5-6 баллов;
- «2» — ученик набрал менее 5 баллов.

Для индивидуализации проверки и оценки текущие и контрольные работы даны в трех вариантах, различающихся тремя уровнями сложности. *Первый вариант* заданий соответствует обязательному минимуму содержания программы и, следовательно, первому уровню подготовки. *Второй и третий* варианты включают задания повышенной сложности и соответствуют второму и третьему уровням подготовки.

Работы с заданиями приблизительно одинаковой сложности можно оценивать по сумме верных ответов:

- «5» — если все задания выполнены верно;
- «4» — если выполнено не менее 1/4 всех заданий;
- «3» — если выполнено не менее 1/2 всех заданий;
- «2» — если выполнено менее 1/2 всех заданий.

Формой проверки литературной эрудиции являются литературные диктанты трех видов:

- *Лексические диктанты* предлагают слова и выражения из словарей, которые сопровождают тексты произведений в учебниках.
- *Литературоведческие диктанты* содержат литературоведческие и общекультурные понятия.
- *Информационные диктанты* содержат имена, отчества и фамилии писателей, имена героев произведений.

Количество слов во 2 классе - 5-10. Проверка диктантов проводится учащимися самостоятельно, с использованием учебника и учебной хрестоматии. Учитель может выборочно оценивать диктанты, выставляя отметки:

- «5» — если в работе нет ошибок;
- «4» — если в работе одна ошибка;
- «3» — если в работе две ошибки;
- «2» — если в работе более двух ошибок.

Во 2 классе проверяются овладение способом чтения целыми словами и словосочетаниями, понимание содержания прочитанного (темп чтения не менее 50 слов в минуту). Время проверки не менее трех минут. *О замере времени учащимся не сообщается*.

Отметка «5» — ученик читает целыми словами, отчетливо произносит читаемые слова, темп чтения не менее 50 слов в минуту, соблюдает правильную интонацию в зависимости от знака препинания, дает полные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.

Отметка «4» — ученик читает более 40 слов в минуту целыми словами, соблюдает нужную интонацию и паузы, верно передает содержание прочитанного (частично при помощи вопросов учителя), не допускает грубых речевых ошибок.

Отметка «3» — ученик правильно читает по слогам со скоростью менее 40 слов в минуту; передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.

Отметка «2» — ученик не выполняет требований, установленных для отметки «3».

«Технические» ошибки: замена и искажение читаемых слов; замена и перестановка букв, слов, слов; пропуски или добавления слов; ошибки ударения.

Понимание слова: включает верное объяснение его прямого и переносного значения, значения в данном предложении, тексте.

Понимание текста: проверяется с помощью ответов на вопросы, пересказа, выразительного чтения (показатель целостного восприятия и осмысливания текста).

Ошибки понимания: тон и темп чтения не соответствуют содержанию произведения; интонация не соответствует знакам препинания.

Текущая проверка навыка чтения вслух (фронтальная или индивидуальная) осуществляется на каждом уроке. Учащиеся по очереди читают текст по частям в течение 3-5 минут, а учитель по своему экземпляру текста определяет количество слов, прочитываемых каждым учеником за одну минуту. Определяются способ чтения, темп чтения (количество слов), правильность (количество ошибок) и понимание (объяснение слов).

Текущая проверка выразительности чтения включает чтение подготовленного дома текста (отрывка) и выразительное чтение наизусть изученных программных произведений.

Контрольная проверка выразительности чтения проводится в конце четверти, а *итоговая* — в конце полугодия и года индивидуально. Для проверки подбирается доступный по лексике и содержанию незнакомый текст.

Проверка навыка чтения молча (полное исключение речедвижения) проводится фронтально, индивидуально или с группой учащихся. По команде учителя дети начинают читать предложенный им текст и через две минуты отмечают слово, до которого они дочитали. Второклассники должны знать наизусть стихотворения из произведений классической художественной литературы. Во втором классе – 8-10 стихотворений, 2-3 отрывка из прозы. Навык сформирован, если ученик читает правильно. Понимает прочитанный текст, умеет выразительно читать подготовленное произведение.

ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММНОГО СОДЕРЖАНИЯ ИСПОЛЬЗУЮТСЯ СЛЕДУЮЩИЕ УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ

1. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2-х частях. / Ефросинина Л.А. – М.: Вентана-Граф, 2012. – (Начальная школа XXI века).
2. Литературное чтение. Учебная хрестоматия. 2 класс. В 2-х частях. / Ефросинина Л.А. – М.: Вентана-Граф, 2012. – (Начальная школа XXI века).
3. Литературное чтение. Начальная школа. Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания. В 2-х частях. Часть 1. Для 1-2 классов. / Ефросинина Л.А. – М.: Вентана-Граф, 2013. – (Начальная школа XXI века).

РЕКОМЕНДУЕМ ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКУЮ ЛИТЕРАТУРУ

1. Литературное чтение. Методическое пособие. 2 класс. / Ефросинина Л.А. – М.: Вентана-Граф, 2013. – (Начальная школа XXI века).
2. Книгочей. Словарь-справочник по литературному чтению. 1-4 классы. / Ефросинина Л.А. – М.: Вентана-Граф, 2012. – (Начальная школа XXI века).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

№	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Планируемые результаты освоения материала		Виды контроля	Дата по плану	Дата по факту
				Предметные	Универсальные учебные действия (УУД)			
О нашей Родине								
1.	Ф. Савинов «О Родине».	1	Урок вхождения в тему.	Формирование представлений о мире, российской истории и культуре.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.	фронтальный	1.09	
2.	И. Никитин «Русь».	1	Урок изучения нового материала.	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры.	Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Самостоятельность мышления. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	фронтальный	5.09	

3.	С. Романовский «Русь».	1	Урок изучения нового материала.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Формирование ценностей многонационального российского общества. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	фронтальный	6.09	
4.	С. Романовский «Слово о русской земле».	1	Комбинированный урок.	Понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Способность характеризовать и оценивать собственные филологические знания и умения. Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.	фронтальный	7.09	
5.	С. Прокофьев	1	Комбинированн	Осознание значимости	Осознание своей	комбинированны	8.09	

	«Родина». Тест. Дополнительное чтение. Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну...»		ый урок.	чтения для личного развития.	этнической и национальной принадлежности. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	й		
--	---	--	----------	------------------------------	---	---	--	--

Народная мудрость (устное народное творчество)

6.	Произведения фольклора. Народная песня «Я с горы на гору шла...» Загадки.	1	Урок вхождения в тему.	Формирование успешности обучения по литературному чтению.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	фронтальный	12.09	
7.	Былины. «Как	1	Урок изучения	Формирование	Формирование основ	фронтальный	13.09	

	Илья из Мурома богатырем стал»		нового материала.	потребности в систематическом чтении.	российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; способности преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Готовность слушать собеседника и вести диалог.		
8.	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	1	Урок изучения нового материала.	Формирование потребности в систематическом чтении.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; способности преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее	фронтальный	14.09

					завершения. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Готовность слушать собеседника и вести диалог.			
9.	Шутка, считалка, потешка, пословицы. <i>Дополнительное чтение.</i> Песенки, приговорки, небылицы, докучные сказки, пословицы, поговорки загадки. <i>Тест.</i>	1	Урок изучения нового материала.	Понимание роли чтения. Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни. Использование	фронтальный	15.09	

					различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета. Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме изображения, звуки.		
--	--	--	--	--	--	--	--

О детях и для детей

10.	А. Барто «Катя». <i>Дополнительное чтение.</i> Б. Заходер «Перемена».	1	Урок изучения нового материала.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности. Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.	фронтальный	19.09	
-----	---	---	---------------------------------	--	--	-------------	-------	--

11.	С. Баруздин «Стихи о человеке и его словах», «Как Алешке учиться надоело»	1	Комбинированн ый урок.	Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	комбинированный	20.09	
12.	С Баруздин «Как Алешке учиться надоело» (продолжение)	1	Комбинированн ый урок.	Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться. Готовность осознанно	комбинированный	21.09	

					строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.			
13.	Е. Пермяк «Смородинка». <i>Дополнительное чтение</i> С. Михалков «Прогулка»	1	Комбинированный урок.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.	комбинированный	22.09	
14.	Н. Носов «Заплатка». Г. Сапгир «Рабочие руки». <i>Дополнительное чтение.</i> Нанайская сказка «Айога».	1	Урок слушания.	Овладение техникой чтения вслух и про себя.	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	групповой	26.09	
15.	Басни. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак».	1	Комбинированный урок.	Использование разных видов чтения (выборочное).	Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной	комбинированный	27.09	

	Л. Толстой «Страшный зверь». <i>Дополнительное чтение.</i> Я. Аким. Жадина.				отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности. Готовность слушать собеседника и вести диалог.		
16.	М. Зошенко «Самое главное». <i>Тест</i>	1	Комбинированный урок.	Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.	Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни. Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь своюю.	комбинированный	28.09
17.	М. Зошенко «Самое главное» (продолжение) <i>Дополнительное чтение.</i> А. Рубинов «Ступенька» П.	1	Комбинированный урок.	Формирование первоначальных этических представлений.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку	комбинированный	29.09

	Воронько «Мальчик Помогай»				событий.			
18.	В. Сутеев «Кто лучше?» <i>Дополнительное чтение.</i> В Осеева «Волшебная иголочка»	1	Комбинированн ый урок	Формирование представлений о мире, российской истории и культуре.	Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности. Определение общей цели и путей ее достижения.	комбинированны й	3.10	
19.	А. Митта «Шар в окошке».	1	Комбинированн ый урок.	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	комбинированны й	4.10	
20.	<i>Промежуточная диагностика.</i> А. Митта «Шар в окошке». (продолжение) <i>Дополнительное чтение.</i>	1	Комбинированн ый урок.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в	комбинированны й	5.10	

	В Берестов «Прощание с другом»				парах. Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.			
21.	Е. Пермяк «Две пословицы».	1	Комбинированн ый урок.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.	комбинированны й	6.10	
22.	Проверь себя (комплексная разноуровневая проверочная работа).	1	Урок проверки знаний.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности. Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	индивидуальный	10.10	
23.	Произведения для детей. Л. Пантелеев «Две лягушки».	1	Урок закрепления нового материала.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	индивидуальный	11.10	

	<i>Дополнительное чтение.</i> В. Катаев «Цветик – семицветик»				Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.			
24.	В. Беспальков «Совушка».	1	Урок-игра.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	групповой	12.10	
25.	В. Сутеев «Снежный зайчик». Н. Носов «Затейники». <i>Дополнительное чтение.</i> Н. Носов «На горке».	1	Комбинированный урок.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.	комбинированный	13.10	
26.	Русская сказка «У страха глаза велики».	1	Урок проверки знаний.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла	индивидуальный	17.10	

	<i>Контрольная проверка выразительности чтения.</i>				учения. Готовность использовать подготовку, получаемую в учебной деятельности, при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.		
27.	Братья Гримм «Маленькие человечки». <i>Дополнительное чтение.</i> Братья Гримм. Три брата.	1	Урок изучения нового материала	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Умение	фронтальный	18.10

					работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.			
28.	X.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка». <i>Дополнительное чтение.</i> Х.-К. Андерсен «Принцесса на горошине».	1	Комбинированный урок.	Формирование успешности обучения по литературному чтению.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства для ее осуществления.	комбинированный	19.10	
29.	Братья Гримм «Семеро храбрецов».	1	Комбинированный урок.	Формирование потребности в систематическом чтении.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания	фронтальный	20.10	

					чувствам других людей. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.			
30.	<p>Проверь себя. <i>Тест.</i></p> <p><i>Дополнительное чтение.</i></p> <p>Б. Заходер «Серая звездочка»</p>	1	Урок проверки знаний.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	индивидуальный	24.10	

«Уж небо осенью дышало...»							
31.	A. Пушкин «Уж небо осенью дышало...». Г. Скребицкий «Осень». <i>Дополнительное чтение.</i> М. Пришвин. «Осеннее утро»	1	Урок изучения нового материала.	Понимание роли чтения.	Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.	фронтальный	25.10
32.	Э. Шим «Белка и ворон», Е. Трутнева «Осень».	1	Комбинированный урок.	Овладение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	комбинированный	26.10
33.	A. Сладков «Эхо». <i>Дополнительное чтение.</i> А. Твардовский	1	Урок слушания.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Готовность	групповой	27.10

	«Начало осени».				использовать получаемую в учебной деятельности подготовку при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.			
34.	Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...». Загадки. М. Пришвин «Недосмотренные грибы».	1	Комбинированный урок.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе. Использование различных способов поиска (в справочных	комбинированный	8.11	

					источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.		
35.	Проверь себя. <i>Тест.</i> Э. Шим «Храбрый опенок». <i>Дополнительное чтение.</i> А. Майков «Осень».	1	Комбинированный урок.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться. Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	комбинированный	9.11
«Снежок порхает, кружится»							
36.	З. Александрова «Зима».	1	Урок вхождения в новую тему.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы. Способность преодолевать трудности, доводить	фронтальный	10.11

					начатую работу до ее завершения. Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.			
37.	С. Иванов «Каким бывает снег». <i>Дополнительное чтение.</i> С. Есенин «Пороша».	1	Урок изучения нового материала.	Овладение техникой чтения вслух и про себя.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	фронтальный	14.11	
38.	И. Соколов-Микитов «Зима в лесу».	1	Комбинированный урок.	Использование разных видов чтения (выборочное).	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем. Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.	комбинированный	15.11	
39.	Э. Шим «Всем вам	1	Комбинированный	Умение самостоятельно	Владение	комбинированный	16.11	

	крышка».		ый урок.	выбирать интересующую литературу.	коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.	й		
40.	К. Ушинский «Мороз не страшен».	1	Комбинированн ый урок.	Формирование первоначальных этических представлений.	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группах. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам,	комбинированный	17.11	

					установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.			
41.	Русская сказка «Дети Деда Мороза». <i>Дополнительное чтение.</i> Немецкая сказка «Бабушка Метелица»	1	Урок-путешествие.	Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Способность к самоорганизованности. Готовность слушать собеседника и вести диалог.	групповой	18.11	
42.	М. Пришвин «Деревья в лесу». <i>Дополнительное чтение.</i> Е. Пермяк «Четыре брата»	1	Комбинированный урок.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями. Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	комбинированный	21.11	
43.	Коллективное творчество «Зима в лесу».	1	Урок-проект.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических	групповой	22.11	

					задач, возникающих в повседневной жизни. Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.			
44.	И. Суриков «Детство».	1	Комбинированный урок.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно. Определение общей цели и путей ее достижения.	комбинированный	23.11	
45.	В. Даль «Девочка Снегурочка».	1	Урок изучения нового материала.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной	фронтальный	24.11	

					деятельности.			
46.	В. Даль «Девочка Снегурочка» (продолжение)	1	Урок закрепления и систематизации изученного материала.	Формирование успешности обучения литературному чтению.	<p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</p> <p>Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.</p>	фронтальный	28.11	
47.	Русская народная сказка «Снегурочка».	1	Урок-исследование.	Формирование потребности в систематическом чтении.	<p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p> <p>Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>	фронтальный	29.11	
48.	Русская народная сказка «Снегурочка»	1	Комбинированный урок.	Понимание роли чтения.	Развитие этических чувств, доброжелательности и	комбинированный	30.11	

	(продолжение).				эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность доводить начатую работу до ее завершения. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.		
49.	Русская народная сказка «Снегурочка» (продолжение). <i>Тест.</i> <i>Дополнительное чтение.</i> Японская сказка «Журавлиные перья».	1	Комбинированный урок.	Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Способность преодолевать трудности. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.	комбинированный	1.12
50.	Стихи русских	1	Комбинированн	Использование разных	Развитие умения не	комбинированны	5.12

	<p>поэтов. Н. Некрасов «Саша». <i>Лексический диктант.</i> <i>Дополнительное чтение.</i> В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза»</p>		ый урок.	видов чтения (изучающее).	создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	й		
51.	<p>Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует».</p>	1	Урок-исследование.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем. Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.	групповой	6.12	

52.	И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу». И. Беляков «О чем ты думаешь, снегирь?» <i>Контрольная проверка выразительности чтения.</i>	1	Комбинированный урок.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	комбинированный	7.12	
53.	Коллективное творчество «Царство Мороза Ивановича». <i>Дополнительное чтение</i> В. Одоевский «Мороз Иванович»	1	Урок-проект	Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Наличие мотивации к работе на результат, к творческому труду. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	групповой	8.12	

Здравствуй, праздник новогодний

54.	Промежуточная	1	Комбинирован	Достижение	Способность к	комбинированны	12.12	
-----	---------------	---	--------------	------------	---------------	----------------	-------	--

	<i>диагностика.</i> С. Михалков «В снегу стояла елочка».		ый урок.	необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития. Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями.	самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	й		
55.	Книги А. Гайдара.	1	Урок- исследование	Использование разных видов чтения (выборочное). Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	групповой	13.12	
56.	Рассказы для детей. А. Гайдар «Елка в тайге».	1	Урок изучения нового материала.	Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу. Формирование ценностей многонационального российского общества. Владение коммуникативными	Формирование ценностей многонационального российского общества. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного	фронтальный	14.12	

				умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем.	сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.		
57.	Рассказ А. Гайдара «Елка в тайге» (продолжение).	1	Создание условий для развития умения определять произведение по отрывку.	Формирование первоначальных этических представлений.	Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможности успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	фронтальный	15.12
58.	С. Маршак «Декабрь».	1	Создание условий для	Овладение техникой чтения вслух и про себя.	Владение коммуникативными	комбинированный	19.12

			развития умения соотносить иллюстрацию с текстом.		умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.		
59.	Контрольная работа по темам полугодия.	1	Контроль уровня достижения планируемых результатов обучения.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	индивидуальный	20.12
60.	Книги Х.-К. Андерсена. Х.-К. Андерсен «Штопальная	1	Урок закрепления и систематизации знаний	Использование разных видов чтения (изучающее).	Владение коммуникативными умениями с целью реализации	комбинированный	21.12

	игла». <i>Дополнительное чтение.</i> Х.-К. Андерсен «Ель»				возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки.			
61.	Проверь себя. <i>Тест.</i>	1	Урок проверки знаний.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	индивидуальный	22.12	
62.	Резерв	1					26.12	
63.	Резерв	1					27.12	
Произведения о животных								
64.	Народная песня «Буренушка». В. Жуковский «Птичка». <i>Дополнительное чтение.</i> Е. Чарушин. «Перепелка»	1	Урок введения в тему.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Владение	фронтальный	11.01	

					коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем. Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.			
65.	К. Ушинский «Кот Васька». Произведения фольклора (считалки, загадки). Е. Благинина. «Голоса леса» <i>Информационный диктант.</i> <i>Дополнительное чтение</i> М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой»	1	Комбинированн ый урок.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Владение коммуникативными умениями. Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.	комбинированны й	12.01	
66.	М. Пришвин «Старый гриб». П. Комаров «Олененок».	1	Комбинированн ый урок.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Осознание своей этнической и национальной принадлежности.	комбинированны й	16.01	

	<i>Дополнительное чтение</i> Н. Рубцов «Про зайца»				Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.			
67.	К. Ушинский «Лиса Патрикеевна». Пословицы, загадки, скороговорки.	1	Урок-игра.	Формирование успешности обучения литературному чтению.	Формирование духовно-нравственных ценностей многонационального российского общества. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни. Готовность слушать	групповой	17.01	

					собеседника и вести диалог.			
68.	<p>В. Бианки «Еж-спаситель».</p> <p><i>Дополнительное чтение</i></p> <p>М. Пришвин «Журка»</p>	1	Комбинированный урок.	Формирование потребности в систематическом чтении.	<p>Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.</p> <p>Способность к Самоорганизованности. Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь своюю.</p>	комбинированный	18.01	
69.	<p>М. Дудин «Тары-бары...».</p> <p><i>Дополнительное чтение</i></p> <p>В. Бианки «Хвосты»</p>	1	Комбинированный урок.	Понимание роли чтения.	<p>Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.</p> <p>Готовность излагать свое мнение и аргументировать своюю точку зрения и оценку</p>	комбинированный	19.01	

					событий.			
70.	Литературные (авторские) сказки. <i>Тест.</i>	1	Урок проверки знаний.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Владение коммуникативными умениями. Определение общей цели и путей ее достижения.	индивидуальный	23.01	
71.	К. Ушинский «Плутышка кот». <i>Дополнительное чтение</i> К. Паустовский «Барсучий нос»	1	Урок творчества.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	индивидуальный	24.01	
72.	Русская народная сказка «Журавль и цапля».	1	Урок изучения нового материала.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями. Умение	фронтальный	25.01	

					осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.		
73.	Русская народная сказка «Журавль и цапля» (продолжение работы) <i>Дополнительное чтение</i> Африканская сказка «О том, как лиса обманула жену».	1	Урок изучения нового материала.	Формирование успешности обучения по литературному чтению.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно. Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	фронтальный	26.01
74.	Русская народная сказка «Зимовье зверей». <i>Дополнительное чтение</i> Ненецкая народная сказка «Белый медведь и бурый медведь»	1	Урок-исследование.	Формирование потребности в систематическом чтении.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. Готовность конструктивно	комбинированный	30.01

					разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.			
75.	Мамин- Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича». <i>Дополнительное чтение</i> Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка».	1	Комбинированый урок.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	комбинированный	31.01	
76.	Русская народная сказка «Белые	1	Урок повторения и	Умение пользоваться справочными	Развитие навыков сотрудничества со	комбинированный	1.02	

	перышки».		обобщения изученного материала.	источниками для понимания и получения дополнительной информации.	взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.		
77.	Резерв	1					2.02

Зарубежные сказки

78.	Украинская сказка «Колосок». <i>Дополнительное чтение.</i> Французская сказка «Волк, улитка и осы».	1	Урок вхождения в новую тему.	Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	фронтальный	6.02	
-----	--	---	------------------------------	--	--	-------------	------	--

79.	Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать».	1	Комбинированный урок.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе. Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.	комбинированный	7.02	
80.	Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать».	1	Комбинированный урок.	Овладение техникой чтения вслух и про себя.	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Способность к самоорганизованности. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в	комбинированный	8.02	

					ситуациях неуспеха.			
81.	Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса».	1	Комбинированный урок.	Использование разных видов чтения (выборочное).	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.	комбинированный	9.02	
82.	Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса»	1	Комбинированный урок.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем. Использование знаково-символических средств представления	комбинированный	13.02	

					информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.			
83.	Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса» <i>Дополнительное чтение.</i> Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг». <i>Лексический диктант.</i>	1	Комбинированный урок.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	комбинированный	14.02	
84.	Братья Гримм «Бременские музыканты».	1	Урок-драматизация	Осознание значимости чтения для личного развития.	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. Умение фиксировать (записывать) в	групповой	15.02	

					цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки.			
85.	Английская народная сказка «Сказка про трех поросят».	1	Урок-проект.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями. Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки.	групповой	16.02	
86.	Английская народная сказка «Сказка про трех поросят». <i>Дополнительное чтение.</i> Дж. Харрис «Как повстречались Братец Лис и Братец Черепаха».	1	Урок закрепления и систематизации изученного материала.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Умение готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим	комбинированный	20.02	

					сопровождением.			
87.	Проверь себя. <i>Тест.</i>	1	Урок проверки знаний.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	индивидуальный	21.02	
88.	Резерв	1					22.02	
Рассказы, стихи, сказки о семье								
89.	Л. Толстой «Лучше всех».	1	Урок вхождения в новую тему.	Понимание роли чтения.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах. Способность к самоорганизованности. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. Овладение навыками составлять тексты в	фронтальный	26.02	

					устной и письменной формах.			
90.	Произведения фольклора: пословицы, колыбельная песня.	1	Урок изучения нового материала.	Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.	фронтальный	27.02	
91.	Е. Пермяк «Случай с кошельком». А. Аксаков «Моя сестра».	1	Комбинированный урок.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам,	комбинированный	28.02	

					установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.		
92.	М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный». В. Осеева «Сыновья» А. Майков «Колыбельная песня». .	1	Урок-исследование	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем. Готовность слушать собеседника и вести диалог.	комбинированный	1.03
93.	Л. Толстой «Отец и сыновья», А. Плещеев «Дедушка». <i>Дополнительное чтение:</i> И. Панькин	1	Урок слушания.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации	комбинированный	2.03

	«Легенда о материях».				возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.		
94.	Л. Воронкова «Катин подарок», Ю. Коринец «Март». <i>Дополнительное чтение.</i> Б. Заходер «Сморчки»	1	Урок изучения нового материала.	Формирование успешности обучения литературному чтению.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться. Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	фронтальный	6.03
95.	А. Плещеев «Песня матери».	1		Использование разных видов чтения (изучающее).	Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Определение общей	комбинированный	7.03

					цели и путей ее достижения.			
96.	А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»	1	Урок изучения нового материала.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	фронтальный	9.03	
97.	Татарская сказка «Три сестры». <i>Дополнительное чтение.</i> С. Михалков «А что у вас?»	1	Урок-драматизация.	Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.	групповой	13.03	
98.	В. Солоухин. «Деревья»	1	Комбинированный урок.	Использование разных видов чтения	Формирование основ российской	комбинированный	14.03	

				(поисковое).	гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе. Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.		
99.	Книги о семье. <i>Контрольная проверка выразительности чтения.</i>	1	Урок проверки знаний.	Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Становление гуманистических ценностных ориентаций. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	индивидуальный	15.03

100.	Сказки разных народов.	1	Урок повторения и обобщения.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.	комбинированный	16.03	
101.	<i>Промежуточная диагностика. Проверь себя (комплексная разноуровневая работа).</i>	1	Урок проверки знаний.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	индивидуальный	20.03	
102.	Резерв	1					21.03	
«Весна, весна красная!.. »								
103.	Народная песня «Весна, весна красная!».	1	Урок вхождения в новую тему.	Овладение техникой чтения вслух и про себя.	Формирование эстетических потребностей,	фронтальный	22.03	

	А. Чехов «Весной».				ценностей и чувств. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.			
104.	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1	Урок изучения нового материала.	Использование разных видов чтения (выборочное).	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе, работе в парах. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	фронтальный	23.03	
105.	Г. Скребицкий	1	Урок	Использование разных	Развитие мотивов	комбинированны	3.04	

	«Весна-художник».		творчества.	видов чтения (выборочное).	учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.	й		
106.	Н. Сладков «Снег и ветер». <i>Литературоисследовательский диктант.</i> <i>Дополнительное чтение</i> Н. Сладков Из цикла «Лесные шорохи»	1	Комбинированный урок.	Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	комбинированный	4.04	
107.	С. Маршак «Весенняя песенка».	1	Комбинированный урок.	Формирование первоначальных этических	Формирование эстетических потребностей,	комбинированный	5.04	

				представлений.	ценностей и чувств. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.		
108.	Э. Шим «Чем пахнет весна».	1	Урок-исследование.	Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	групповой	6.04
109.	Е. Боратынский «Весна, весна!».	1	Комбинированный урок.	Достижение необходимого для	Развитие навыков сотрудничества со	комбинированный	10.04

	<p><i>Тест.</i> <i>Дополнительное чтение</i> В. Маяковский «Тучкины штучки»</p>			<p>продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.</p>	<p>взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Готовность использовать полученную подготовку при итоговой диагностике. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>		
110.	<p>Произведения о Дне Победы. С. Михалков «Быль для детей».</p>	1	<p>Комбинированный урок.</p>	<p>Умение участвовать в обсуждении различных текстов.</p>	<p>Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в</p>	<p>комбинированный</p>	11.04

					парах. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.			
111.	С. Баруздин «Салют».	1	Комбинированный урок.	Формирование успешности обучения литературному чтению.	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	комбинированный	12.04	
112.	Ф. Тютчев	1	Урок	Овладение основными	Наличие мотивации к	фронтальный	13.04	

	<p>«Зима недаром злится».</p> <p><i>Дополнительное чтение.</i></p> <p>К. Ушинский «Проказы старухи зимы».</p>		слушания.	<p>приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.</p>	<p>творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки.</p>		
113.	<p>А. Куприн «Скворцы».</p> <p>Н. Сладков «Скворец-молодец».</p> <p><i>Дополнительное чтение.</i></p> <p>Н. Сладков «Проталина»</p>	1	Комбинированный урок.	<p>Использование разных видов чтения (изучающее).</p>	<p>Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе. Умение готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.</p>	комбинированный	17.04
114.	<p>Н. Сладков «Апрельские шутки».</p> <p>А. Барто</p>	1	Комбинированный урок.	<p>Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения</p>	<p>Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными</p>	комбинированный	18.04

	«Апрель».			дополнительной информации.	умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе. Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.			
115.	Г. Скребицкий «Жаворонок». <i>Дополнительное чтение.</i> К. Коровин «Баран, заяц и еж».	1	Урок слушания.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Способность к самоорганизованности. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	фронтальный	19.04	
116.	Песенка-закличка, загадка.	1	Комбинированный урок.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Формирование основ российской гражданской	комбинированный	20.04	

					идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.		
117.	В. Жуковский «Жаворонок». <i>Дополнительное чтение.</i> В. Бианки «Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину»	1	Комбинированый урок.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем. Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.	комбинированный	24.04
118.	О. Высоцкая	1	Комбинированн	Формирование	Заинтересованность в	комбинированны	25.04

	«Одуванчик». М. Пришвин «Золотой луч».		ый урок.	успешности обучения литературному чтению.	расширении и углублении получаемых знаний. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	й		
119.	П. Дудочкин «Почему хорошо на свете». <i>Дополнительное чтение.</i> Э. Шим «Муравейник»	1	Комбинированный урок.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. Готовность слушать собеседника и вести диалог.	комбинированный	26.04	

120.	<p>Н. Сладков «Весенний гам» А. Барто «Воробей».</p> <p><i>Дополнительное чтение.</i></p> <p>Р. Сеф «Чудо».</p>	1	Урок слушания.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями. Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь своюю.	групповой	27.04	
121.	<p>М. Пришвин. «Ребята и утятя». <i>Тест.</i></p> <p><i>Дополнительное чтение.</i></p> <p>Н. Сладков «Весенний разговор»</p>	1	Комбинированный урок.	Формирование потребности в систематическом чтении.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	комбинированный	2.05	
122.	Сказки в стихах. Б. Заходер «Птичья школа».	1	Комбинированный урок.	Понимание роли чтения.	Заинтересованность в расширении и углублении	комбинированный	3.05	

	<i>Дополнительное чтение.</i> М. Горький «Воробышко»				получаемых знаний.			
123.	К. Ушинский «Утренние лучи». <i>Дополнительное чтение.</i> М. Пришвин «Лесная капель»	1	Комбинированный урок.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Определение общей цели и путей ее достижения.	комбинированный	4.05	
124.	А. Барто «Весна, весна на улице».	1	Урок-исследование.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе. Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	фронтальный	8.05	
125.	<i>Итоговая</i>	1	Урок	Осознание значимости	Способность к	индивидуальный	10.05	

	<i>диагностика. Проверь себя (комплексная разноуровневая проверочная работа).</i>		проверки знаний.	чтения для личного развития.	самоорганизованности. Определение цели проверочной работы и путей ее достижения.			
--	--	--	------------------	------------------------------	--	--	--	--

Волшебные сказки

126.	Русская народная сказка «Хаврошечка». <i>Итоговая проверка выразительности чтения.</i>	1	Комбинированный урок.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	комбинированный	11.05	
127.	Русская народная сказка «Чудо чудное, диво дивное».	1	Урок-исследование.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Владение	фронтальный	15.05	

					коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.			
128.	А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	Комбинированн ый урок.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими	комбинированный	16.05	

					существенные связи и отношения между объектами и процессами.			
129.	А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	Комбинированый урок.	Формирование успешности обучения литературному чтению.	Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета	комбинированный	17.05	
130.	А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». <i>Дополнительное чтение.</i> А. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде».	1	Комбинированый урок.	Формирование успешности обучения литературному чтению.	Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с	комбинированный	18.05	

					содержанием учебного предмета.			
131.	Ш. Перро «Кот в сапогах». <i>Дополнительное чтение.</i> Индийская сказка «Золотая рыбка».	1	Урок-путешествие	Формирование потребности в систематическом чтении.	Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства для ее осуществления.	групповой	22.05	
132.	Дополнительное чтение: Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес».	1	Урок слушания.	Понимание роли чтения.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися	фронтальный	23.05	

					класса при групповой работе. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.			
133.	Проверь себя. <i>Тест.</i> Летнее чтение.	1	Урок проверки знаний.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	индивидуальный	24.05	
134.	Резерв	1					25.05	
135.	Резерв	1					29.05	
136.	Резерв	1					30.05	